



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Have you seen? Traditional

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



| | |
|-------------------------|---------------------|
| Title: | Have you seen? |
| Composer: | Traditional |
| Arranger: | Brenner, Jérémie |
| Copyright: | Domaine Public |
| Publisher: | Brenner, Jérémie |
| Instrumentation: | Piano solo |
| Style: | French popular song |

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

L'avez vous vu passer ?

Chant populaire du Nord

Transc. J Brenner

Gaîment

Piano

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is simple and folk-like. The lyrics are in French and are placed below the notes. Measure numbers 1 through 16 are indicated above the staff. The piece ends with a double bar line at measure 16.

Un jour que je cueil lais des fleurs de dans mon
pré Je vis un' belle fill' près de moi s'a rê
ter. Ah! ah! ah! di tes moi, l'a vez vous
vue pas ser? Ah! ah! ah! di tes - moi, l'a vez vous vue pas ser?

I

Un jour que je cueillais des fleurs dedans mon pré
Je vis un belle fill' près de moi s'arrêter.

Refrain

Ah! ah! ah! dites-moi, l'avez-vous passer.

II

- Je suis perdue, dit-ell', je ne puis me retrouver.
- Ne pleurez pas la bell', je vais vous ramener.

*au refrain***III**

Tout en marchant près d'elle je la regardai.
Elle était aussi belle que les fleurs des près.

*au refrain***IV**

Ses yeux étaient plus bleus que le ciel l'été
Et je marchais toujours sans pouvoir la quitter

*au refrain***V**

Tout près d'une maison je la vis s'arrêter.
- Je vous r'mercie, dit-elle, je suis arrivée.

*au refrain***VI**

Je lui donnai mes fleurs cueillies dedans mon pré
Et seul sur le sentier je m'en suis retourné.

au refrain