



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hymns and carols No. 056 (choir)

### About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

### About the piece



|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Title:</b>           | Hymns and carols No. 056 (choir)   |
| <b>Composer:</b>        | Traditional  |
| <b>Copyright:</b>       | Domaine Public   |
| <b>Publisher:</b>       | Brenner, Jérémie   |
| <b>Instrumentation:</b> | Piano and Voice  |
| <b>Style:</b>           | Religious - Sacred   |
| <b>Comment:</b>         | The MP3 comes from the following site: Psalms, hymns and spiritual songs |

### Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Déjà pour nous a lui l'aurore

$\text{♩} = 60$   
*Avec ampleur*  
*mf*

56

1. Dé - jà pour nous a lui l'au - ro - re  
2. Si le temps fuit et nous en - traî - ne,  
3. Ô jour heu - reux, lors - qu'en ta gloi - re

D'u - ne fé - li - ci - té sans fin ;  
C'est vers le Chef de no - tre foi ;  
Aux yeux des tiens tu pa - raî - tras !

*mf*

Sei - gneur ! quel - ques ins - tants en - co - re,  
Bien - tôt au - ra ces - sé la pei - ne,  
A - vec le cri de la vic - toi - re,

Et nous se - rons tous dans ton sein  
Et le re - pos est près de toi  
Vers toi, Jé - sus, tu nous pren - dras

*p*

Et nous se - rons tous dans ton sein.  
 Et le re - pos est près de toi.  
 Vers toi, Jé - sus, tu nous pren - dras.

Paroles de  
 Guillaume Clottu (1798-1830)  
 Mètres : 8f8.8f8.(8)

Musique de  
 Samuel Glady-Recueil confession d'Ausbourg  
 Mélodie : Déjà, Seigneur, tes gloires suivent