



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Carols No. 044 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Hymns and Carols No. 044 (choir)
Composer:	Traditional
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Accords angéliques

$\text{♩} = 120$
Avec ampleur
mf

44

1. Ac - cords an - gé - li - ques, Chœurs har - mo - ni - eux,
2. Au mi - lieu du trô - ne Les tiens te ver - ront ;
3. Ô grâce in - fi - ni - e ! Tu fus im - mo - lé ;
4. Ac - cords an - gé - li - ques, Chœurs har - mo - ni - eux,

Har - pes et can - ti - ques, Rem - plis - sez les cieux !
Au - cu - ne cou - ron - ne Ne manque à ton front,
Tu lais - sas ta vi - e, Ton sang a cou - lé,
Har - pes et can - ti - ques, Rem - plis - sent les cieux :

Dans l'es - pace im - men - se, Que le chant nou - veau
Et tes mains per - cé - es Mon - trent à la fois
Pour qu'au sanc - tu - ai - re, De tous ho - no - ré,
Hon - neur, force et gloi - re, Hom - ma - ge sans fin,

Tou - jours re - com - men - ce Au - tour de l'A - gneau !
 Les dou - leurs pas - sé - es, L'a - mour de la croix.
 No - tre Dieu, ton Pè - re, Pût être a - do - ré.
 Au Dieu de vic - toi - re, À l'A - gneau di - vin !

Paroles de
 Henri Rossier (1835-1928)
 Mètres : 5f5.5f5.D

Chant évangélique canadien
 Mélodie : Maître débonnaire