



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Songs of Grace and Glory Volume 2 No. 044 Traditional

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title:	Songs of Grace and Glory Volume 2 No. 044
Composer:	Traditional
Arranger:	Brenner, Jérémie
Copyright:	Domaine Public
Publisher:	Brenner, Jérémie
Instrumentation:	Piano solo
Style:	Gospel

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Chants de Grâce et de Gloire Volume 2 N°44

Paroles de ce cantique

1.

Toi qui court le vaste monde,
Dans la joie et le plaisir,
Parcourant la terre et l'onde,
Sans souci pour l'avenir.

2.

Toi qui ris avec la vie,
Sans compter le temps qui fuit,
N'as-tu pas, vraiment, envie,
D'un Ami, d'un sûr appui?

3.

Cet Ami de Toi s'approche,
Sur Son pas règle le tien;
Il ne fait aucun reproche,
Et ne veut que ton seul bien.

Refrain

1.3.

Toi qui vas de-ci, de-là, partout;
En traînant ton boulet jusqu'au bout;

1.2.

Travailler, jouer, chanter, rêver;
Cherchant le bonheur tu peux le trouver.

Final

3.

Tu sais que Jésus peut te sauver;
Le bonheur tu peux le trouver.

Chants de Grâce et de Gloire Volume 2 N°44

(Toi qui court le vaste monde ...)

Conducteur

C Desmeule

Arrangement J Brenner

Piano

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and common time. It consists of four systems of two staves each (treble and bass clef). The first system (measures 1-4) begins with a mezzo-forte (mf) dynamic. The lyrics are: 'Toi qui cours le vaste monde, Dans la joie et le plaisir, Par cou rant la terre et l'on de, sans sou ci pour l'a ve nir, Toi qui vas de ci de là, par tout, En traî nant ton bou let jus qu'au'. The second system (measures 5-7) continues the lyrics: 'sir, Par cou rant la terre et l'on de, sans sou'. The third system (measures 8-9) includes the word 'Refrain' above measure 9 and the lyrics 'ci pour l'a ve nir, Toi qui'. The fourth system (measures 10-12) concludes with the lyrics 'vas de ci de là, par tout, En traî nant ton bou let jus qu'au'. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings.

mf Toi qui cours le vas te mon de, Dans le joie et le plai
sir, Par cou rant la terre et l'on de, sans sou
ci pour l'a ve nir, Toi qui
vas de ci de là, par tout, En traî nant ton bou let jus qu'au

13 , 14 15 ,

bou; Tra vail ler, jou er chan ter, rê ver; Cher chant

16 17

le bon heur sans le trou ver,

Final *plus lent.*

18 19 20 21

Oui, seul Jé sus peut te sau ver; Le bon heur tu peux le trou ver.