



# Antoine DESSEN

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher

France, NANTES

## About the artist

I'm a, now retired, ex-music teacher in music high school, but still in activity like a choir director, singer, pianist accompanist, arranger and, at times a few, composer too. Very involved in what's all about vocal music, whatever the styles, especially when it's polyphonic or choral works because I think music allows to mix people together with an aim of beauty to perform.

**Qualification:** I've several and various music teacher certificates

**Artist page :** [www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-singpianist.htm](http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-singpianist.htm)

## About the piece

<b>Title:</b>	Tout simplement
<b>Arranger:</b>	DESSSEN, Antoine
<b>Copyright:</b>	Public Domain
<b>Publisher:</b>	Unknown
<b>Instrumentation:</b>	Choral a cappella
<b>Style:</b>	A cappella

## Antoine DESSEN on [free-scores.com](http://free-scores.com)

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# T O U T S I M P L E M E N T

Poésie / Jules VERNE  
Musique / JL Aristide HIGNARD (1857)

Arrgt / Adaptation  
Antoine DESSEN  
(tous droits réservés)

*Suivre le texte*

**S**  
mp Lou lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou lou lou lou. Croyez-le

**A**  
mp Lou lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou lou lou lou. Croyez-le

**T**  
mp Lou lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou lou lou lou. Croyez-le

**B**  
mp Lou lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou lou lou lou. Croyez-le

6  
bien: lors-que l'on ai - me c'est sim-ple - ment. et fi-er

6  
bien: lors-que l'on ai - me c'est sim-ple - ment, c'est sim-ple - ment. et fi-er

6  
bien: lors-que l'on ai - me c'est sim-ple - ment. et fi-er

6  
bien: lors-que l'on ai - me c'est sim-ple - ment. et fi-er

10  
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser-ment, plus qu'au ser - ment. mp Lou

10  
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser-ment, plus qu'au ser - ment. mp Lou

10  
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser - - - ment. mp Lou

10  
vous à l'a - mour mê - me plus qu'au ser - - - ment. mp Lou



26  
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, on est heu  
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, car, en ai - mant, on est heu  
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, on est heu  
 fond vit de lui - mê - me car, en ai - mant, on est heu

30  
 reux pour-vu qu'on ai - me tout sim-ple-ment, tout sim-ple - ment. mp Lou  
 reux pour-vu qu'on ai - me tout sim-ple-ment, tout sim-ple - ment. mp Lou  
 reux pour - vu qu'on ai - me tout sim-ple - ment. mp Lou  
 reux pour - vu qu'on ai - me tout sim-ple - ment. mp Lou

34  
 lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou lou. mp Qui vous pro-met monts et mer-  
 lou lou lou lou lou  
 lou lou lou lou lou lou lou lou. mp Qui vous pro-met monts et mer-  
 lou lou lou lou lou lou lou lou.

38  
 veit - les est un mo - queur, —  
 38  
 mp qui sait char-mer tant les o-  
 38  
 veit - les est un mo - queur, un mo - queur, —  
 38  
 mp qui sait char-mer tant les o-

42  
 reit - les se rit du coeur! —  
 42  
 mf Nous ré-sou - drons ce doux pro-  
 42  
 reit - les se rit du coeur! —  
 42  
 mf Nous ré-sou - drons ce pro-  
 42  
 reit - les se rit du coeur, se rit du coeur! — mf Nous ré-sou - drons ce pro-

46  
 biè - me, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si je vous  
 46  
 biè - me, voi - ci com - ment, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si je vous  
 46  
 biè - me, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si  
 46  
 biè - me, voi - ci com - ment: — si vous m'ai - mez, si

50

ai - me tout simple - ment, tout simple - ment. *mp* Lou lou lou lou lou lou lou

50

ai - me tout simple - ment, tout simple - ment. *mp* Lou lou lou lou

50

je vous ai - me tout simple - ment. *mp* Lou lou lou lou lou lou

50

je vous ai - me tout simple - ment. *mp* Lou lou lou

54

lou lou lou lou lou lou lou. *mp* Cro-yez - moi: ma ten - dresse est sû - re,

54

lou lou lou lou lou. *mp* Cro-yez - moi: ma ten - dresse est sû - re,

54

lou lou lou lou lou. *mp* Cro-yez - moi: ma ten - dresse est sû - re,

54

lou lou lou lou. *mp* Cro-yez - moi: ma ten - dresse est sû - re,

58

*mp* je vous ai - me, je vous le ju - re je le pro - mets,

58

je le pro - mets,

58

*mp* je vous ai - me, je vous le ju - re

58

je le pro - mets,

62 et, pour ja - mais...! — Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me, faire un ser -

62 *pp* Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me, faire un ser -

62 et, pour ja - mais...! — Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me,

62 *pp* Mais, qu'ai-je - dit? J'al-lais, moi - mê - me,

66 ment! — Non, je me tais et je vous ai-me tout sim-ple-ment, oui,

66 ment, faire un ser - ment! — Non, je me tais et je vous ai-me tout sim-ple-ment, oui,

66 faire un ser - ment! — Non, je me tais et je vous ai-me tout sim-ple-ment, oui,

66 faire un ser - ment! — Non, je me tais et je vous aime tout sim-ple-ment, oui,

70 tout sim - ple - ment!

70 tout sim - ple - ment!

70 tout sim - ple - ment!

70 tout sim - ple - ment!

Croyez-le bien, lorsque l'on aime, c'est simplement et fiez-vous à l'amour même plus qu'au serment. De beaux discours remplis d'emphase: qu'est-il besoin? Ah, que de fois, de grandes phrases: le cœur est loin! L'amour profond vit de lui-même car, en aimant, on est heureux pourvu qu'on aime tout simplement. Qui vous promet monts et merveilles est un moqueur, qui sait charmer tant les oreilles se rit du cœur. Nous résoudrons ce doux problème, voici comment: si vous m'aimez, si je vous aime tout simplement. Croyez-moi, ma tendresse est sûre, je le promets, je vous aime, je vous le jure, et, pour jamais, Mais qu'ai-je dit? J'allais, moi-même, faire un serment. Non, je me tais et je vous aime tout simplement, oui, tout simplement.

A. D  
22 03 16.