



Claude Torrent

France, Fontenay sous bois

REQUIEM AGNUS DEI

About the artist

Je suis né en 1944 à Alger . Dès l'âge de 5 ans je suis rentré à l'école de musique puis au conservatoire d'Alger en classe de violon , de solfège puis d'harmonie et d'écriture musicale . Avec mon retour en France , au début des années soixante j'ai dû interrompre mes études musicales mais la musique est toujours restée au cœur de mon activité. Devenu instituteur puis directeur d'école j'ai suivi dans les années 90 une formation à la direction de chorales. J'ai dirigé dans mon établissement des chorales d'enfants. Dans le cadre d'un projet pédagogique , nous avons monté un opéra d'enfants sur le thème du Pinocchio de Collodi , pour lequel j'avais écrit la musique. En dehors de quelques stages , d'un cursus à l'université en musicologie , ma formation reste presque essentiellement autodidacte. Pendant neuf ... (more online)

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-claude-torrent.htm>

About the piece

Title: REQUIEM AGNUS DEI
Composer: Torrent, Claude
Copyright: COPYRIGHT claude Torrent
Instrumentation: Choir and Orchestra
Style: Religious - Sacred

Claude Torrent on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=12992>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

AGNUS DEIS

[Compositeur]

Flûte

Hautbois

Clarinete en si

Basson

Cor en fa 1

Cor en fa 2

Trompette en do

Trombone

avec tuba

Violon 1

Violon 2

Alto

Violoncelle

Contrebasse

Soprano

Mezzo-soprano

Ténor

Basse

Timbales

pp

p

p

pp

pp

pp

p

mi se re

p mi se re

A gnus de i qui tol lis pec ca ta mun di mis se re re no bis

A gnus de i qui tol lis pec ca ta mun di mi se re re no bis

6

Fl.

Hb.

Cl. si

Bsn.

C. fa 1

C. fa 2

Tpt. do

Tbn.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vc.

Cb.

S.

Mez.

T.

B.

6

8

6

Timb.

re no bis

re no bis

A gnus de i qui tol lis pec ca ta mun di mi se re re no

A gnus de i qui tol lis pec ca ta mun di mi se re re no

11

Fl.

Hb.

Cl. si

Bsn.

C. fa 1

C. fa 2

Tpt. do

Tbn.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vc.

Cb.

S.

Mez.

T.

B.

Timb.

11

8

pp

pp

pp

pp

mi se re re no bis

mi se re re no bis

bis do na e is re qui em sem pi ter

bis do na e is re qui em sem pi ter

16

Fl.

Hb.

Cl. si b

Bsn.

C. fa 1

C. fa 2

Tpt. do

Tbn.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vc.

Cb.

16

S.

do na e is re qui em

Mez.

do na es is re qui em

8

T.

nam A gnus de i qui tol lis pec ca ta mun di mi se re re no

B.

nam

16

Timb.

21

Fl.

Hb.

Cl. sib

Bsn.

C. fa 1

C. fa 2

Tpt. do

Tbn.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vc.

Cb.

S.

Mez.

T.

B.

Timb.

mi se re re no bis do na e is re qui em

bis

21

26

Fl.

Hb.

Cl. sib

Bsn.

C. fa 1

C. fa 2

Tpt. do

Tbn.

Vln. 1

Vln. 2

A.

Vc.

Cb.

S.
re qui em sem pi ter nam

Mez.

T.

B.

26

Timb.