



# Gérard SEVILLA

Composer, Interpreter

France

## About the artist

Auteur, Compositeur, Membre de la SACEM Gérard SEVILLA a eu le privilège de composer avec les plus grands: Maurice LARCANGE, Paul CHALIER ( Pablo CALIERO ) , Eric BOUVELLE , Corinne ROUSSELET, Claude BARBOTTIN, Georges BESSON, Roland MANOURY, Margot MAURICE , ALAIN NANCEY , Georges GUYONNET.... Tout en poursuivant ses activités de Chef d' Orchestre il a animé les bals à travers toute la France pendant plus de 30 ans. Depuis les années 2000 il se produit en Accordéoniste de Rue lors de brocantes, foires, marchés de pays et différents événements, sans oublier ses prestations au clavier arrangeur en Brasseries.

Il prépare actuellement un 3° album consacré à l' AUVERGNE .

**Associate:** --

**Artist page :** <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jomusette17.htm>

## About the piece



**Title:** DE L' ANDALOUSIE A L' AUVERGNE

**Composer:** SEVILLA, Gérard

**Copyright:** Copyright © Gérard SEVILLA

**Style:** Pasodoble

## Gérard SEVILLA on [free-scores.com](http://free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# DE L'ANDALOUSIE à L'AUVERGNE

Paso

Jérémy VANNEREAU

Gérard SEVILLA

Accordéon

Musical score for accordion in 2/4 time. The piece features various chords and triplets. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into measures 1-8, 9-16, 17-24, 25-33, 34-42, 43-49, 50-56, 57-61, and 62-68. Chords include Cm, Ab, Fm, G7, Cm, Ab, Fm, G7, Ab7, G7, C, C/E, Cdim, Dm, G7, Dm, G7, Dm, G7, Dm, G7, C, G7, C, C7, F, Fm, C, A7, Dm, G7, C, G7, C, C, C, A7, Dm, G7, C, G7, C, G7, C, G7, Dm, G7, C, G7.

De l'Andalousie à l'Auvergne 2

68 <sup>2.</sup> C B7 B<sup>b</sup>7 Eb C7 F<sup>m</sup>

74 B<sup>b</sup>7 Eb

80 C7 F<sup>m</sup> B<sup>b</sup>7 Eb B<sup>b</sup>7 Eb