



Gérard SEVILLA

France

VIVIANE SOURIRE

About the artist

Auteur, Compositeur, Membre de la SACEM Gérard SEVILLA a eu le privilège de composer avec les plus grands: Maurice LARCANGE, Paul CHALIER (Pablo CALIERO) , Eric BOUVELLE , Corinne ROUSSELET, Claude BARBOTTIN, Georges BESSON, Roland MANOURY, Margot MAURICE , ALAIN NANCEY , Gérard DELORD, Georges GUYONNET, Jacques Hubert FROUGIER, Henri STOLTZ.... Tout en poursuivant ses activités de Chef d' Orchestre il a animé les bals à travers toute la France pendant plus de 30 ans. Depuis les années 2000 il se produit en Accordéoniste de Rue lors de brocantes, foires, marchés de pays et différents évènements, sans oublier ses prestations au clavier arrangeur en Brasseries.
Derniers enregistrements un album consacré à l' AUVERGNE . " LA HAUT SUR LE MON AIGOUAL.

Cet Album est réalisé en collaboration avec Jacques - Hubert FROUGIER auteur professionnel a... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jomusette17.htm>

About the piece



Title: VIVIANE SOURIRE
Composer: SEVILLA, Gérard
Arranger: SEVILLA, Gérard
Copyright: Copyright c Gérard SEVILLA
Publisher: SEVILLA, Gérard
Instrumentation: Alto and accordion and guitar and double bass and violin
Style: March

Gérard SEVILLA on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

VIVIANE-SOURIRE

MARCHE PARADE

Musique de
Gérard SEVILLA
André TRICHOT

T^odi Marche

The musical score is written for piano and bass. It consists of six systems of music. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. A circled '3' indicates a 3/4 time signature change. The first system includes dynamics like *mf* and chords such as Sol, Sol dim, and Sol. The second system features chords like Mi7, Lamin, Si7, and Mi min. The third system includes La7, Ré7, Sol, and Sol dim. The fourth system has Sol, Sol, Sol7, Do, and Do. The fifth system is marked 'al trio' and includes Sol, La7, Ré7, Sol, and FIN *f*. The sixth system includes Ré, La7, and Ré. The score concludes with a final chord.

© 1983 EDITIONS MUSICALES CHANTILLY
En dépôt: EDITIONS ANDRÉ TRICHOT 4 Allée de Cléon
89000 ST GEORGES

Tous droits réservés

1^{er}

Ré La7 Ré *f*

2^o

Sol La7 Ré7 *mf*

TRIO

Sol Do 3

p Do Sol7

Rémin Sol7 Do 3

p Do Do7 Fa

Fa Do Sol7 Do *mf*