



Gérard SEVILLA

Composer, Interpreter

France

About the artist

Auteur, Compositeur, Membre de la SACEM Gérard SEVILLA a eu le privilège de composer avec les plus grands: Maurice LARCANGE, Paul CHALIER (Pablo CALIERO) , Eric BOUVELLE , Corinne ROUSSELET, Claude BARBOTTIN, Georges BESSON, Roland MANOURY, Margot MAURICE , ALAIN NANCEY , Georges GUYONNET.... Tout en poursuivant ses activités de Chef d' Orchestre il a animé les bals à travers toute la France pendant plus de 30 ans. Depuis les années 2000 il se produit en Accordéoniste de Rue lors de brocantes, foires, marchés de pays et différents événements, sans oublier ses prestations au clavier arrangeur en Brasseries.

Il prépare actuellement un 3° album consacré à l' AUVERGNE .

Associate: --

About the piece



Title: UN AUVERGNAT DANS PARIS
Composer: SEVILLA, Gérard
Arranger: MAURICE LARCANGE & ARNAUD METHIVIER
Licence: Copyright c Gérard SEVILLA
Instrumentation: 2 accordions
Style: Waltz

Gérard SEVILLA on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jomusette17.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



UN AUVERGNAT DANS PARIS

paroles de
Gérard SÉVILLA
Roland MANOURY

valse

musique de
Maurice LARCANGE
Arnaud METHIVIER

T° di valse

Piano introduction in 3/4 time. The right hand features a melodic line with triplets of eighth notes. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords C, Bb, Ab, and G7.



2° fois 8ve sup.

First line of lyrics: 1° UN AU - VER - GNAT DANS PA - RIS C'est un peu d'air
2° UN AU - VER - GNAT DANS PA - RIS Ça vous par - le

Second line of lyrics: du pa - ys Mais six cent mille Au - ver - gnats Ça fait
du pa - ys Et de la viel - le mai - son Que tous

Third line of lyrics: du bruit an - tous cas Bis - trets bou - lots ja - mais do -
ils re - trou - ve - ront Gar - çons pa - trons as - so - cia -

6° fois al trio

1°

2°

2° fois al trio

do Des sous c'est fou l'en faut beau - coup. font beau - coup.
 tions Mi - di mi - nuit tous

variation ad lib. 2° fois

1°

2°

TRIO

C Am E7

1° 2° Am G7

C G7

1° 2° C Am E7

1° 2° Am G7

CODA

1° 2° FIN

nuit tous font beau - coup. coup.

G7 C G7 C

8^{va} - - -