



Léandre SEPENOU

Composer

Togo

About the artist

Bonjour,

Mon nom est Léandre SEPENOU. Je suis togolais, de la Préfecture de Yoto, Ville de Tabligbo. Mon rêve depuis l'enfance était de devenir musicien de l'art sacrée. Et actuellement on me compte parmi les dirigeants des chorales de Paroisse Saint Esprit de Tabligbo, plus précisément la chorale Notre Dame de l'Incarnation , en abrégé: NDI-TABLIGBO, Diocèse d'Aného-Togo.

Merci à Mr GAKPE Kossi Vincent, mon maître initiateur, le fondateur de la chorale Notre Dame de l'Incarnation (NDI) sur la paroisse Saint Esprit de Tabligbo en 2006.

Merci aussi à tous les maîtres de chant des chorales-sœurs, plus particulièrement au feu GAGNON Jean de la chorale Saint Esprit qui m'avait beaucoup encouragé...; Charles BIKOR n'est pas du reste...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-rabbouni.htm>

About the piece



Title: Psaume dimanche des Rameaux [Psaume 21 (22)]
Composer: SEPENOU, Léandre
Arranger: SEPENOU, Léandre
Copyright: Copyright © Léandre SEPENOU
Publisher: SEPENOU, Léandre
Instrumentation: Choral and Piano
Style: Christian

Léandre SEPENOU on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist



Ps des rameaux

Psaumes 21 (22)

Léandre SEPENOU
Tabligbo, le 220 321

Ŋ: Nye Mawu, nye Mawu, nu ka ta nègblem ði

♩ = 60

Nye Ma - wu, nye Ma - wu, nu - ka - ta nè - gblem ði.

Nye Ma - wu, nye Ma - wu, nu - ka - ta nè - gblem ði

PSAUMES DIMANCHE DES RAMEAUX

Ps. 21 (22)

Ŋ: Nye Mawu, nye Mawu, nu ka ta nègblem ði ?

Ame siwo katā kṛm la, ðu fewu le ḡnye,
Wokom, vuvu ta hegblo be:
Edo dzi ðe Afetṵ la ḡ; neḡee,
Nexṵ nḡ azṵ ! Ne efe nu nyo eḡu.

Kṛṵ ḡa, avuwo foxlām,
Ame vṵḡiwo fe ha ðe to ḡem:
Worṵ nye asi kple afṵwo:
Mate ḡu axlḡ nye fuwo katā.

Woma nye avṵwo ðe wo nṵewo dom
Eye wodzidze nu ðe nye awu dzi.
Ke wṵ la, Afetṵ, meganṵ adzṵge o.
O nye ḡsḡ, wṵ afṵ netsṵ naxṵ nam !

Nèḡo tom !
Mele gbeḡā ḡem wṵ ḡukṵ le nṵvinyewo ḡkume,
Mele kafuwṵm le amehawo dome.
Mi ame siwo vṵa Mawu la mikafui,
Mi amewo katā, mido ḡutikṵkṵetṵe.

