



Gunter Scholler

Germany, Gardanne

contemplation

About the artist

chorus master and singing teacher, and self made composer , i just love music.

TAKE ADVANTAGE OF MY MUSIC AND UPLOAD ALL YOU WANT! I M WORKING NOW FOR A MUSIC EDITION AND IN THE NEXT MONTHS A LOT OF MUSIC WILL BE REMOVED FROM THIS SITE.

Most of my music is for choirs. SATB, SAB, children choirs. But you may even find other stuff:"Piano music", "String quintet & choir & soloist"; or just rock-, pop- or jazz songs.

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 00226862164

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-gunnisch.htm>

About the piece



Title: contemplation

Composer: Scholler, Gunter

Arranger: Scholler, Gunter

Copyright: sacem Gunter Scholler © All rights reserved

Publisher: Scholler, Gunter

Instrumentation: Choral SATB a cappella

Style: A cappella

Comment: ... Despite the title "contemplation", the music is quite aliveenjoy that one... Take a look at youtube, search "gunnisch"

Gunter Scholler on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

LA CONTEMPLATION

♩=94

SOPRANOS

1.VEC MA GUI - TARE EN SAN - DOU - LIÉ - RE,
 2.Y'EN A QUI SONT DANS LA FI - NAN - CE,
 4.VEC MA GUI - TARE EN ...

ALTOS

'VEC MA GUI - TARE EN SAN - DOU - LIÉ - RE,
 2.Y'EN A QUI SONT DANS LA FI - NAN - CE,
 4.VEC MA GUI - TARE EN

TÉNORS

'VEC MA GUI - TARE EN SAN - DOU - LIÉ - RE,
 Y'EN A QUI SONT DANS LA FI - NAN - CE,

BASSE

MA GUI - TARE EN SAN - DOU - LIÉ - RE,
 Y'EN A QUI SONT DANS LA FI - NAN - CE,

2

S.

QUI FAIT LA CHAN - SON BUIS - SON - NIÉ - RE
 ET ONT DONC BEAU - COUP D'IM - POR - TAN - CE

A.

QUI FAIT LA CHAN - SON BUIS - SON - NIÉ - RE
 ET ONT DONC BEAU - COUP D'IM - POR - TAN - CE

T.

QUI FAIT LA CHAN - SON BUIS - SON - NIÉ - RE
 ET ONT DONC BEAU - COUP D'IM - POR - TAN - CE

B.

LA CHAN - SON BUIS - SON - NIÉ - RE
 ONT BEAU - COUP D'IM - POR - TAN - CE,

3

S.

A - VEC MES AIRS DE NON - CHA - LAN - CE ET MA GUI - TARE QUI SE BA - LAN - CE,
 D'AU - TRES QUI FONT DANS LE PE - TRO - LE, ET ONT DU MAL A Ê - TRE DRÔ - LES,

A.

A - VEC MES AIRS DE NON - CHA - LAN - CE ET MA GUI - TARE QUI SE BA - LAN - CE,
 D'AU - TRES QUI FONT DANS LE PE - TRO - LE, ET ONT DU MAL A Ê - TRE DRÔ - LES,

T.


A - VEC MES AIRS DE NON - CHA - LAN - CE, ET MA GUI - TARE QUI SE BA - LAN - CE
 D'AU - TRES QUI FONT DANS LE PE - TRO - LE, ET ONT DU MAL A Ê - TRE DRÔ - LES


B.


'VEC MES AIRS DE NON - CHA - LAN - CE, MA GUI - TARE QUI SE BA - LAN - CE
 D'AU - TRES QUI FONT LE PE - TRO - LE, ONT DU MAL A Ê - TRE DRÔ - LES


2

5

S.  NE CROY-EZ PAS QUE JE PA - RES - SE POIL DANS LA MAIN ET DOUCE IV - RES - SE,
MOI LORS-QUE J'AI BIEN TRA - VAIL - LÉ C'EST QU'J'AI FI - NI MON P'TIT COUP - LET.

A.  NE CROY-EZ PAS QUE JE PA - RES - SE POIL DANS LA MAIN ET DOUCE IV - RES - SE,
MOI LORS-QUE J'AI BIEN TRA - VAIL - LÉ C'EST QU'J'AI FI - NI MON P'TIT COUP - LET.

T.  NE CROY-EZ PAS QUE JE PA - RES - SE POIL DANS LA MAIN ET DOUCE IV - RES - SE
MOI LORS-QUE J'AI BIEN TRA - VAIL - LÉ C'EST QU'J'AI FI - NI MON P'TIT COUP - LET

B.  NE CROY-EZ PAS QUE JE PA - RES - SE POIL DANS LA MAIN ET DOUCE IV - RES - SE
MOI LORS-QUE J'AI BIEN TRA - VAIL - LÉ C'EST QU'J'AI FI - NI MON P'TIT COUP - LET

NE CROY-EZ PAS QUE JE PA - RES - SE POIL DANS LA MAIN ET DOUCE IV - RES - SE
MOI LORS-QUE J'AI BIEN TRA - VAIL - LÉ C'EST QU'J'AI FI - NI MON P'TIT COUP - LET

7

S.  MOI J'AI UN DRÔLE DE PRO - FES - SION, JE SUIS DANS LA CON - TEM - PLA - TION
J'AI UN DRÔLE DE PRO - FES - SION, JE SUIS DANS LA CON - TEM - PLA - TION


A.  MOI J'AI UN DRÔLE DE PRO - FES - SION, JE SUIS DANS LA CON - TEM - PLA - TION
J'AI UN DRÔLE DE PRO - FES - SION, JE SUIS DANS LA CON - TEM - PLA - TION


T.  MOI J'AI UN DRÔLE DE PRO - FES - SION JE SUIS DANS LA CON - TEM - PLA - TION

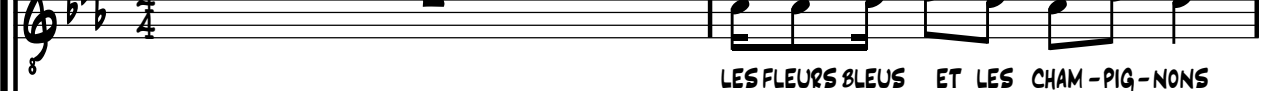
B.  MOI J'AI UN DRÔLE DE PRO - FES - SION JE SUIS DANS LA CON - TEM - PLA - TION

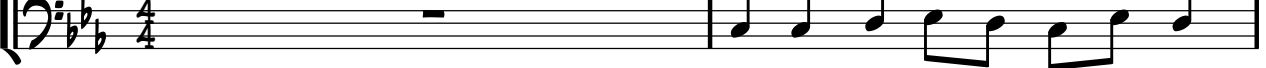
MOI J'AI UN DRÔLE DE PRO - FES - SION JE SUIS DANS LA CON - TEM - PLA - TION

10

S.  3. JE CON - TEMPLE LES PA - PIL - LONS
5. A FORCE DE FLA NER MA CHAN - SON

A.  3. JE CON - TEMPLE LES PA - PIL - LONS
5. A FORCE DE FLA NER MA CHAN - SON

T.  LES FLEURS BLEUS ET LES CHAM - PIG - NONS
ME SUIS TROU - VER UN COM - PAG - NON

B.  LES FLEURS BLEUS ET LES CHAM - PIG - NONS
ME SUIS TROU - VER UN COM - PAG - NON

LES FLEURS BLEUS ET LES CHAM - PIG - NONS
ME SUIS TROU - VER UN COM - PAG - NON

LES FLEURS BLEUS ET LES CHAM - PIG - NONS
ME SUIS TROU - VER UN COM - PAG - NON

12

S. J'É - COUTE LA MER QUI VA - CIL - LE
UN PLI - EUR DE SA - TEAUX À VOI - LE.

A. DA DA DA DA DA DA

T. J'É - COUTE LA MER QUI VA - CIL - LE
PLI - EUR DE SA - TEAUX À VOI - LE

B. J'É - COUTE LA MER QUI VA - CIL - LE
PLI - EUR DE SA - TEAUX À VOI - LE

13

S. ET LES GAL - LETS QUI JOUENT AUX BIL - LES
QUI COM - ME MOI COMPTE LES É - TOI - LES

A. DA DA DA DA DA DA

T. ET COM - LES GAL - LETS JOUENT AUX BIL - LES
COM - ME MOI COMPTE LES É - TOI - LES

B. ET COM - LES GAL - LETS JOUENT AUX BIL - LES
COM - ME MOI COMPTE LES É - TOI - LES

14

S. JE CON-TEMPLE LE BRUIT DU VENT ET JE PARLE A-VEC LES EN - FANTS
QUI RE - GARDE PAR LA FE - NÊTRE, LES SAI - ONS FUIR ET PUIS RE - NAÎTRE

A. DADA DA DA DADA DA DA DA DADA

T. JE CON-TEMPLE LE BRUIT DU VENT ET PARLE A-VEC LES EN - FANTS

B. CON-TEM - PLE LE BRUIT DU VENT JE PARLE A - VEC LES EN - FANTS
RE - GAR - DE PAR LA FE - NÊTRE LES SAI - SONS FUIR PUIS RE - NAÎTRE

16

S. ON SE PIQUE DE PO - É - SIE ET UN PEU DE MU - SIQUE AUS -
LUI AUS-SI A'UNE PRO FES - SION, IL EST DANS L'AD - MI - NI STRA -

A. DA DA DA DA DA DA DA DA DA DA DA DA DA DA

T. ON SE PIQUE DE PO - É - SIE UN PEU DE MU - SIQUE AUS - SI
AUS - SI A UNE PRO-FES-SION EST DANS L'AD-MI - NI-STRATION

B. ON SE PIQUE DE PO - É - SIE ET UN PEU DE MU - SIQUE ET
AUS - SI A UNE PRO FES - SION EST DANS L'AD-MI - NI-STRATION DANS

18

S. 1. SI TION DE MU-SIQUE AUS - SI TION L'AD-MI - NI-STRATION
2. TION L'AD-MI - NI-STRATION

A. DA DA DA DA DE MU-SIQUE AUS - SI EST DANS L'AD-MI - NI-STRATION

T. UN PEU DE MU - SIQUE AUS - SI L'AD - MI - NIS-TRA - TION

B. UN PEU DE MU - SIQUE AUS - SI L'AD - MI - NIS-TRA - TION