



# Gunter Scholler

Germany, Gardanne

## departure

### About the artist

chorus master and singing teacher, and self made composer , i just love music.

TAKE ADVANTAGE OF MY MUSIC AND UPLOAD ALL YOU WANT! I M WORKING NOW FOR A MUSIC EDITION AND IN THE NEXT MONTHS A LOT OF MUSIC WILL BE REMOVED FROM THIS SITE.

Most of my music is for choirs. SATB, SAB, children choirs. But you may even find other stuff:"Piano music", "String quintet & choir & soloist"; or just rock-, pop- or jazz songs.

**Associate:** SACEM - IPI code of the artist : 00226862164

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-gunnisch.htm>

### About the piece



**Title:** departure  
**Composer:** Scholler, Gunter  
**Arranger:** Scholler, Gunter  
**Copyright:** depot Sacem Gunter Scholler © All rights reserved  
**Publisher:** Scholler, Gunter  
**Instrumentation:** Choral SATB a cappella  
**Style:** A cappella  
**Comment:** a slight swing to four voices

### Gunter Scholler on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

## Départ

♩ = 100

Sopranos



il a net - to - yé son bu - reau ran - gé ses ob - jets pré - cieux  
 a - - - vec nos - tal - gie son re - gard par - court ces lieux fa - mi - liers  
 il é - tait bien jeu - ne à l'é - poque où il a com - men - cé  
 dans quel - ques temps on l'ou - blie - ra c'est na - tu - rel c'est la vie

Altos



il a net - to - yé net - to - yé son bu - reau ran - gé ses ob - jets pré - cieux  
 a - vec nos - tal - gie nos - tal - gie son re - gard par - court ces lieux fa - mi - liers  
 il é - tait bien jeu - ne bien jeu - ne à l'é - poque où il a com - men - cé  
 dans quel - ques temps quel - ques temps on l'ou - blie - ra c'est na - tu - rel c'est la vie

Ténors



il a net - to - yé son bu - reau ran - gé ses ob - jets pré - cieux  
 a - - - vec nos - tal - gie son re - gard par - court ces lieux fa - mi - liers  
 il é - tait bien jeu - ne à l'é - poque où il a com - men - cé  
 dasn quel - ques temps on l'ou - blie - ra c'est na - tu - rel c'est la vie

Basses



il a net - to - yé son bu - reau ran - gé ses ob - jets pré cieux oui pré - cieux  
 a - - - vec mos - tal - gie son re - gard par - court ces lieux fa - mi - liers fa - mi - lier

6 ♩ = 150

ses car-tons sont sur le pa - lier il faut dire a - dieu a - près tou - tes  
 ce der-nier jour re - dou - té le voi - ci il y est en - fin il\_\_ pour -  
 et il a tou-jours é - té un fi - dèle em - plo - yé  
 em - por - té par le tour - bil - lon du temps qui s'en - fuit

ses car-tons sont sur le pa - lier il faut dire a - dieu a - près tou - tes  
 ce der-nier jour re - dou - té le voi - ci il y est en - fin il\_\_ pour -  
 et il a tou-jours é - té un fi - dèle em - pl - yé  
 em - por - té par le tour - bil - lon du temps qui s'en - fuit

ses car-tons sont ses car-tons sont sur le pa - lier il faut dire a - dieu a - près tou - tes  
 ce der-nier jour ce der-nier jour re - dou - té le voi - ci il y est en - fin il\_\_ pour -  
 et il a tou-jours il a tou-jours é - té un fi - dèle em - plo - yé  
 em - por - té par em-por - té par le tour - bil - lon du temps qui s'en - fuit

ses car-tons sont sur le pa - lier il faut dire a - dieu a - près toutes  
 ce der-nier jour re - dou - té le voi - ci il y est en - fin pour -

11

ces an<sup>2</sup> nées... tous sont ve - nus le sa - lu - er il s'en va comme  
 -ra al - ler... à la pêche ou se pro-me-ner pren - dre son temps

ces an nées... tous sont ve - nus le sa - lu - er le sa - lu - er il s'en va comme  
 -ra al - ler... à la pê - che se pro-me-ner se pro-me-ner pren - dre son temps

ces an<sup>2</sup> nées... tous sont ve - nus le le sa - lu - er il s'en va  
 -ra al - ler... à la pê - che se pro-o-me-ner prend son temps

ces an<sup>2</sup> nées... tous ve - nus sa - lu - er il s'en va  
 ra al - ler... la pêche - - nus se pro - me - ner prend son temps

il est ve - nu dis - crè - te - ment sans un bruit  
 pour vo - ya - ger vi - vre la vie d'un pa - py pa - py

il est ve - nu dis - crè - te - ment sans bruit  
 pour vo - ya - ger vi - vre la vie pa - py pa - py

est ve - nu dis - crè - te - ment sans bruit  
 vo - ya - ger vi - vre la vie pa - py pa - py

est ve - nu dis - crè - te - ment lui  
 vo - ya - ger vi - vre la vie lui pa - py pa - py

*gliss.*