



Gunter Scholler

Germany, Gardanne

Bonsomi

About the artist

chorus master and singing teacher, and self made composer , i just love music.

TAKE ADVANTAGE OF MY MUSIC AND UPLOAD ALL YOU WANT! I M WORKING NOW FOR A MUSIC EDITION AND IN THE NEXT MONTHS A LOT OF MUSIC WILL BE REMOVED FROM THIS SITE.

Most of my music is for choirs. SATB, SAB, children choirs. But you may even find other stuff:"Piano music", "String quintet & choir & soloist"; or just rock-, pop- or jazz songs.

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 00226862164

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-gunnisch.htm>

About the piece



Title: Bonsomi

Composer: Scholler, Gunter

Arranger: Scholler, Gunter

Copyright: sacem Gunter Scholler © All rights reserved

Publisher: Scholler, Gunter

Instrumentation: Choral SATB a cappella

Style: A cappella

Comment: ... this song came to life on a paper tablecloth in an restaurant Take a look at youtube, search "gunnisch"

Gunter Scholler on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

$\text{♩} = 60$

SOPRANOS
PA - YS DE LI-BER - TÉ RE - GAR-DEZ VERS DE - MAIN. LE CIEL EST

ALTOS
PA - YS DE LI-BER - TÉ RE - GAR-DEZ VERS DE - MAIN. LE CIEL, LE CIEL EST

TÉNORS
PA - YS DE LI-BER - TÉ RE - GAR-DEZ VERS DE - MAIN. LE CIEL EST

BASSES
PA - YS DE LI-BER - TÉ RE - GAR-DEZ VERS DE - MAIN. LE CIEL EST

6

S.
D'EN CRE UN PEU PLUS LOIN EN - FANT DE L'OP-PRES-SION, TOM-

A.
D'EN CRE UN PEU PLUS LOIN EN - FANT DE L'OP-PRES-SION, TOM-

T.
D'EN CRE UN PEU PLUS LOIN EN - FANT DE L'OP-PRES-SION, TOM-

B.
D'EN CRE UN PEU PLUS LOIN EN - FANT DE L'OP-PRES-SION, TOM-

11

S.
SÈ EN DÉ-CHÉ - AN - CE, IL RU-GIT DANS L'ER - RAN CE, ET SÈ-ME LA PAS - SION

A.
SÈ EN DÉ-CHÉ - AN - CE, IL RU-GIT DANS L'ER - RAN CE, ET SÈ-ME LA PAS - SION

T.
SÈ EN DÉ-CHÉ - AN - CE, IL RU-GIT DANS L'ER - RAN CE, ET SÈ-ME LA PAS - SION

B.
SÈ EN DÉ-CHÉ - AN - CE, IL RU-GIT DANS L'ER - RAN CE, ET SÈ-ME LA PAS - SION

17 PIÙ MOSSO

S. L'AF-RIQUE CHAN-TE L'À - ME DE CE HÉ - ROS L'AF - RI - QUE DAN - SE POUR

A. L'AF-RIQUE CHAN-TE L'À - ME DE CE HÉ - ROS L'AF - RI - QUE DAN - SE POUR

T. L'AF-RIQUE CHAN-TE L'À - ME DE CE HÉ - ROS L'AF - RI - QUE DAN - SE POUR

B. L'AF-RIQUE CHAN-TE L'À - ME DE CE HÉ - ROS L'AF - RI - QUE DAN - SE POUR

20 1. 2. $\text{♩} = 60$

S. TROU-VER LE RE-POS TROU-VER LE RE-POS DANS LE _____ SO-LEIL COU CHANT, SE

A. TROU-VER LE RE-POS TROU-VER LE RE-POS DANS LE _____ SO-LEIL COU CHANT, SE

T. TROU-VER LE RE POS TROU-VER LE RE POS DANS LE _____ SO-LEIL COU CHANT, SE

B. TROU-VER LE RE POS TROU-VER LE RE POS DANS LE _____ SO-LEIL COU CHANT, SE

24 PIÙ MOSSO

S. JOU-ANT DES BRI-MADES IL LÈ - VE HAUT LE POING DE LA LI - BÉ - RA - TION ET

A. JOU-ANT DES BRI-MADES IL LÈ - VE, LÈ - VE HAUT LE POING DE LA LI - BÉ - RA - TION ET

T. JOU-ANT DES BRI-MADES IL LÈ - VE HAUT LE POING DE LA LI - BÉ - RA - TION ET

B. JOU-ANT DES BRI-MADES IL LÈ - VE HAUT LE POING DE LA LI - BÉ - RA - TION ET

30

S. RÊ-VE DANS SON COEUR. SON COEUR DE NO-MADE D'UN A-VE NIR HEU- REUX SUR SA

A. RÊ-VE DANS SON COEUR. SON COEUR DE NO-MADE D'UN A-VE NIR HEU- REUX SUR SA

T. RÊ-VE DANS SON COEUR. SON COEUR DE NO-MADE D'UN A-VE NIR HEU- REUX SUR SA

B. RÊ-VE DANS SON COEUR. SON COEUR DE NO-MADE D'UN A-VE NIR HEU- REUX SUR SA

33

1. 2. $\text{♩} = 60$

S. TER-RE D'IL-LU- SIONS TER-RE D'IL-LU SIONS PA - YS DE LI-BER - TÉ É-

A. TER-RE D'IL-LU- SIONS TER-RE D'IL-LU SIONS PA - YS DE LI-BER - TÉ É-

T. TER-RE D'IL-LU- SIONS TER-RE D'IL-LU SIONS PA - YS DE LI-BER - TÉ É-

B. TER-RE D'IL-LU- SIONS TER-RE D'IL-LU SIONS PA - YS DE LI-BER - TÉ É-

37

S. COU-TEZ LES TAM-TAMS LE CIEL EST DE FEU AU MIL - IEU DE SA-VANES

A. COU-TEZ LES TAM-TAMS LE CIEL EST DE FEU AU MIL - IEU DE SA-VANES

T. COU-TEZ LES TAM-TAMS LE CIEL EST DE FEU AU MIL - IEU DE SA-VANES

B. COU-TEZ LES TAM-TAMS LE CIEL EST DE FEU AU MIL - IEU DE SA-VANES