



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Songs of Victory No. 087 (choir)

### About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

### About the piece



**Title:** Songs of Victory No. 087 (choir)  
**Composer:** Sankey, Ira Allan  
**Copyright:** Domaine Public  
**Publisher:** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation:** Piano and Voice  
**Style:** Religious - Sacred

### Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# C'est encor temps !

$\text{♩} = 70$   
*Lent et bien rythmé*  
*mf*

87

1. C'est en - cor temps ! À la gloire é - ter - nel - le,  
2. Vois, le so - leil à l'ho - ri - zon s'a-bais - se ;  
3. Pour le fes - tin la salle est dé - jà prê - te,  
4. Il se rem - plit, le pa - lais de la grâ - ce ;  
5. C'est en - cor temps, car la porte est ou - ver - te ;  
6. Tou - jours plus haut son - ne l'ap - pel su - prê - me ;  
7. A - vant la nuit, de - vant que la por - te - - clo - se

1. Vers ses par - vis l'A - gneau de Dieu t'ap - pel - le.  
2. Le jour qui fuit seul dans la nuit te lais - se ;  
3. Les con - vi - és se ren - dent à la fê - te ;  
4. Hâ - te - toi donc, il y reste en - cor pla - ce ;  
5. Par le Sau - veur l'en - trée en est of - fer - te.  
6. Ne tar - de plus, viens au Sau - veur qui t'ai - me ;  
7. Peut re - ten - tir ce cri, ter - ri - ble cho - se !

*p* *f* *p*

1. & 6. C'est Jé - sus, ré-ponds-lui ! Oh viens ! entre au-jour d'hui !  
 2. & 4. Viens à Christ, ré-ponds-lui ! Oh viens ! entre au-jour d'hui !  
 3. & 5. Viens aus - si, ré-ponds-lui ! Oh viens ! entre au-jour d'hui !  
 7. À ja - mais loin de lui ! C'est trop tard au-jour d'hui !

Paroles de  
 Ed. Barde (1834-1904)  
 Mètres : 10f10f.66

Musique de  
 Ira-David Sankey (1840-1908)  
 Mélodie : C'est encor temps