



Bruno Bizzarri

Italia, Ascoli Satriano (Foggia)

La Danza Rossini, Gioacchino

About the artist

Hello, I'm a teacher in Primary School and an amateur guitarist. Passion for music incited me to elaborate arrangements to make music much easier to play for non-professional musicians like me. In fact I wrote a large number of scores of musical pieces in public domain that can be played by a single or a couple of beginners. I hope that it will be useful for someone. Good luck and... good music!!!

Qualification: Beginner

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-brunobizzarri.htm>

About the piece



| | |
|-------------------------|---|
| Title: | La Danza |
| Composer: | Rossini, Gioacchino |
| Arranger: | Bizzarri, Bruno |
| Copyright: | Public Domain |
| Instrumentation: | Mandolin, Piano |
| Style: | Classical |
| Comment: | "La Danza" è la più popolare della raccolta di canzoni "Soirées musicales", composte da Gioacchino Rossini tra il 1830 e il 1835. I versi di alcune di queste canzoni, come appunto "La Danza", sono stati scritti da Carlo Pepoli. |

Bruno Bizzarri on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

La Danza

Easy version - Arr. Bruno Bizzarri

G. Rossini

$\text{♩} = 147$

Mandolino

Piano

LAm MI7

Mnd.

Pf.

5

mf Già la

LAm MI7 LAm

Mnd.

Pf.

10 lu - naè in mez - zoal ma - re, mam - ma mia, si sal - te - rà; l'o - raè

LAm MI7 LAm LA7 FA LAm MI7

Mnd.

Pf.

14 bel - la per dan - za - re, chi è in a - mor non man - che - rà. ^{1.} | ^{2.}

LAm MI7 LAm RE m MI7 LAm LAm

Mnd.

Pf.

19 Già la lu - naè in mez - zoal ma -

DO7 RE m MI LAm MI7 LAm

23 re, mam - ma mia, si sal - te - rà. Pre - stoin *f*

Mnd.

Pf. DO7 REm MI LAm MI7 LAm

27 dan - zaa ton - doa ton - do, don - ne mie ve - ni - te qua, un gar - zon bel - loe gio -
ciel bril - lau - na stel - la, e la lu - na splen - de - rà, il più bel con la più

Mnd. *mp*

Pf. LAm FA RE7 SOL SOLm

32 con - do a cia - scu - na toc - che - rà. Fin - chèn 1. rà. Mam - ma
bel - la tut - ta not - te dan - ze *f* *mp* *f*

Mnd.

Pf. REm SOL7 DO DO Sib

36 mia, mam - ma mia, già la lu - naèn mez - zoal ma - re, mam - ma

Mnd.

Pf. MI7 LAm Sib

40 mia, mam - ma mia, mam - ma mi - a si sal - te - rà; frin - che, *mp*

Mnd.

Pf. MI7 LAm FA

44 frin - che, frin - che, frin - che, frin - che, frin - che, mam - ma mia, *f*

Mnd.

Pf. LAm RE#dim LAm FA LAm RE#dim LAm

48 si sal - te - rà; frin - che *mp* ra la la la la la *f*

Mnd.

Pf. MI7 RE#dim LA LA

53 la la la la la la ra ra la la la la la la la ra

Mnd.

Pf. MI7 LA MI7 LA

59 la la la la la la.

Mnd.

Pf. MI7 LAm MI7 *mf*

64

Mnd.

Pf. LAm MI7 LAm *f*