



Cosimo Rossetti

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Teacher

Italia, grottaglie (Ta)

About the artist

Cosimo Rossetti Guitar - Accordion

Born in Muensterlingen (Switzerland) in 1965, he devoted himself from early youth to study the accordion at the music school of Konstanz (Germany). He moved to Italy, he continued his studies at the Institute of Musical "Giovanni Paisiello" in Taranto, where he received his diploma in guitar and accordion after graduating from the Conservatory "Niccolò Piccinni" in Bari under the expert guidance of M° Francesco Palazzo.

Is very active as a composer by performing his songs in concerts in chamber.

Were also published several collections for guitar by Edition Carrara of Bergamo, and Publishing MusicAurea Savona.

He attended a seminar on "Baroque performance practice" with M° Gian Maria Bonino. And teaching guitar at the Music School Address Course to secondary schools "Francesco Giacomo Pignatelli" in Grottaglie (Taranto).

Associate: SIAE - IPI code of the artist : 00176621460

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-rospo.htm>

About the piece



Title: E ' Natale
Composer: Rossetti, Cosimo
Arranger: Rossetti, Cosimo
Copyright: Copyright © Cosimo Rossetti
Instrumentation: Choir
Style: Classical

Cosimo Rossetti on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

:

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at : [/license?p=ajtvJUXoYF](http://www.free-scores.com/?license?p=ajtvJUXoYF)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

E' Natale

Testo di: Madre Teresa di Calcutta

2017

Musica di: Cosimo Rossetti

A ♩ = 108

Soprano
mf E' Na - ta - le o - gni vol - ta che sor - ri - diad un fra - tel - lo

Contralto
mf E' Na - ta - le o - gni vol - ta che sor - ri - diad un fra - tel - lo

Tenore
mf E' Na - ta - le o - gni vol - ta che sor - ri - diad un fra - tel - lo

Basso
mf E' Na - ta - le o - gni vol - ta che sor - ri - diad un fra - tel - lo

5
S e gli ten - di la ma - no. e gli ten - di la ma - no.

C e gli ten - di la ma - no. e gli ten - di la ma - no.

T e gli ten - di la ma - no. e gli ten - di la ma - no.

B e gli ten - di la ma - no. e gli ten - di la ma - no.

B
9
S *mf* E' Na - ta - le o - gni vol - ta che ri - ma - ni in si - len - zio

C *p* oh

T *p* oh

B *p* oh

13

S per a - scol - ta - re l'al - tro. per a - scol - ta - re l'al - tro.

C per a - scol - ta - re l'al - - tro. per a - scol - ta - re l'al - - -

T per a - scol - ta - re l'al - tro. per a - scol - ta - re l'al - - -

B

C 17 per a - scol - ta - re l'al - - tro. per a - scol - ta - re l'al - tro.

S *f* E' Na - ta - le o - gni vol - ta che non ac - cet - ti quei prin - ci - pi

C *f* E' Na - ta - le o - gni vol - ta che non ac - cet - ti quei prin - ci - pi

T *f* E' Na - ta - le o - gni vol - ta che non ac - cet - ti quei prin - ci - pi

B

f E' Na - ta - le o - gni vol - ta che non ac - cet - ti quei prin - ci - pi

21

S *mf* che re - le - ga - no gliop pres - si ai mar - gi - ni del - la so - cie - tà.

C *mf* che re - le - ga - no gliop pres - si ai mar - gi - ni del - la so - cie - tà.

T *mf* che re - le - ga - no gliop pres - si ai mar - gi - ni del - la so - cie - tà.

B *mf* oh

S
f E' Na - tal - e o - gni vol - ta che spe - ri con quel - li che dis - pe - ra - no

C
f E' Na - tal - e o - gni vol - ta che spe - ri con quel - li che dis - pe - ra - no

T
f E' Na - tal - e o - gni vol - ta che spe - ri con quel - li che dis - pe - ra - no

B
f E' Na - tal - e o - gni vol - ta che spe - ri con quel - li che dis - pe - ra - no

29

S
mp nel - la po - ver - tà fi - si - ca e spi - ri - tu - a - le.

C
mp nel - la po - ver - tà fi - si - ca e spi - ri - tu - a - le.

T
mp nel - la po - ver - tà fi - si - ca e spi - ri - tu - a - le.

B
mp nel - la po - ver - tà fi - si - ca e spi - ri - tu - a - le.

E
33

S
opp. raddoppio ottava sotto

C
opp. raddoppio ottava sotto

T
mp E' Na - ta - le o - gni vol - ta che ri - co - no - sci con u - mil - tà

B
mp E' Na - ta - le o - gni vol - ta che ri - co - no - sci con u - mil - tà

37

S *mf* i tuoi li - mi - ti e la tua de - bo - lez - za.

C *mf* i tuoi li - mi - ti e la tua de - bo - lez - za.

T *mf* i tuoi li - mi - ti e la tua de - bo - lez - za.

B *mf* i tuoi li - mi - ti e la tua de - bo - lez - za.

F *mf* i tuoi li - mi - ti e la tua de - bo - lez - za.

41

S *mf* E' Na - ta - le o - gni vol - ta che per - met - ti al Si - gno - re

C *mf* E' Na - ta - le o - gni vol - ta che per - met - ti al Si - gno - re

T *mf* E' Na - ta - le o - gni vol - ta che per - met - ti al Si - gno - re

B *mf* E' Na - ta - le o - gni vol - ta *rit.* che per - met - ti al Si - gno - re

45

S di ri - na - sce - re *f* per do - nar - lo a - gli al - tri.

C di ri - na - sce - re *f* per do - nar - lo agli al - tri.

T di ri - na - sce - re *f* per do - nar - lo agli al - tri.

B di ri - na - sce - re *f* per do - nar - lo agli al - tri.