

Rêveries

2 L'empreinte de Shamhat

Alexandre Rinfret

Ouverture (des yeux)

Timidement (♩ = 94)

L'avant et son après

Rapide, doux et fluide (♩ = 192)

ritard.

p

pp cresc.

TAB

(cresc.)

mp

TAB

TAB

TAB

19

TAB

3 3 3 4 3 3 5 | 3 3 4 3 3 5 | 3 3 4 3 3 5 | 3 3 4 3 3 5

6 | 3 | 5 | 3

23

TAB

0 0 0 1 0 0 2 | 0 0 0 3 0 0 2 | 0 3 5 3 0 3 3 | 5 5 5 6 5 5 7

0 | 1 | 3 | 5

27

TAB

7 7 7 8 7 7 9 | 12 0 8 0 7 0 0 | 5 0 3 0 2 0 5 | 0 0 1 0 0 0

7 | 0 | 0 | 3

31

TAB

0 0 1 0 0 4 | 0 0 0 1 0 0 0 | 0 0 0 7 0 8 5 | 7 8 5 5 3 0 5

(0) | 0 | 0 | 0

35

TAB

2 0 5 5 2 0 5 | 0 0 2 0 3 0 5 | 8 7 8 7 7 8 9 | 12 12 12 12 7 8 7 7

3 | 0 | 7 | 0

