



Ricardo Salinas

France, AVIGNON

EXTRAIT B8.transcription (ESTUDIO N°2 por SIGUIRIYAS: TRIANA© Ricardo SALINAS - Leçon N°41)

About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

About the piece



Title: EXTRAIT B8.transcription [ESTUDIO N°2 por SIGUIRIYAS: TRIANA© Ricardo SALINAS - Leçon N°41]
Composer: Salinas, Ricardo
Copyright: Copyright © Patrick Legay Ricardo Salinas
Instrumentation: Guitar solo (standard notation)
Style: Flamenco
Comment: INTRODUCTION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

EXTRAIT B8.transcription

ESTUDIO N°2 por SIGUIRIYAS: TRIANA© Ricardo SALINAS - mesures 35, temps 2,3, à mesure 45, temps 1.

Leçon N°41 (amateur: 41ème semaine - professionnel: 11ème semaine).

(35) $\text{♩} = 66$
CEJILLA:
3ème case

36 37

38 39 40 41

42 43 44 45