



Ricardo Salinas

France, AVIGNON

EXTRAIT E1.transcription (ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°8)

About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

About the piece



Title: EXTRAIT E1.transcription [ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°8]

Composer: Salinas, Ricardo

Copyright: Copyright © Ricardo Salinas

Instrumentation: Guitar solo (standard notation)

Style: Flamenco

Comment: INTRODUCTION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

EXTRAIT E1.transcription

ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - mesures 1,2,3*.

Leçon N°8 (amateur: 8ème semaine - professionnel: 2ème semaine).

*Chaque mesure de 8 temps se divise en 2 ou 4 sous - mesures.

1

CEJILLA:
2ème case

$\text{♩} = 72$

mf

2

mf

3

mf

am

mf

am

x a m i i x a m i