



Ricardo Salinas

France, AVIGNON

EXTRAIT D12.transcription (ESTUDIO N°4 por ALEGRIAS DE CADIZ: RAMILLETE DE CLAVELES© Ricardo SALINAS-Leçon N°50)

About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

About the piece



Title: EXTRAIT D12.transcription [ESTUDIO N°4 por ALEGRIAS DE CADIZ: RAMILLETE DE CLAVELES© Ricardo SALINAS-Leçon N°50]

Composer: Salinas, Ricardo

Copyright: Copyright © Patrick Legay Ricardo Salinas

Instrumentation: Guitar solo (standard notation)

Style: Flamenco

Comment: INTRODUCTION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

EXTRAIT D12.transcription

ESTUDIO N° 4 por ALEGRÍAS DE CÁDIZ: RAMILLETE DE CLAVES © Ricardo SALINAS - mesures 22 et 23.*

Leçon N° 50 (amateur: 50ème semaine - professionnel: 13ème semaine).

22 $\text{♩} = 96$

CEJILLA:
3ème case

f

23

p

p