



Joseph Franck Mpola

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Cameroon, Douala

About the artist

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia (région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Maképè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

About the piece



Title: Quarante jours Quarante nuits
Composer: Anonymous
Arranger: Mpola, Joseph Franck
Licence: Copyright © Joseph Franck Mpola
Publisher: Mpola, Joseph Franck
Instrumentation: Choral 4 voices
Style: Religious - Sacred

Joseph Franck Mpola on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-francky86.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

QUARANTE JOURS, QUARANTE NUITS

Musique: Inconnu

Harmonisation: Joseph Franck Mpola

$\text{♩} = 90$

Bien rythmé

S
A

Sol *Do Ré Sol*

Intro: Qua-ran-te jours, qua-ran - te nuits, le Fils de l'homme jeû-na — Dans le

T
B

5 *Sol Sol Mim7 Lam Ré Sol Sol*

dé - sert il eût faim et le Dia-ble le ten - ta. **Refrain:** Je suis l'Al-pha

10 *Do Ré Sol Sol*

et l'O - me - ga. Le Dieu qui est

15 *Do Ré Sol Do Sol Ré Sol*

et qui se-ra Ne mets pas d'au-tres dieux de-vant moi

20 *Do Sol Lam Ré Sol Couplets*

Ni de dieux d'ar - gent — ni de dieux en bois — 1."Si tu

25 *Do Lam Ré Sol*

es le Fils de Dieu que cet-te pierre de-venue du pain." "Il est é -

29 *Sol* *Do Ré Sol*
crit: l'homme ne vit pas de pain seu-le - ment mais de

33 *Do Mim Lam Ré Sol Réf*
 toute pa - role qui sort de la bouche de Dieu."

37 *Do Ré Sol*
 2."Si tu es le Fils de Dieu tom - be en chu-te libre." "Il est é -

42 *Do Ré Sol*
crit: ne ten - te pas le Sei - gneur ton Dieu. Les

46 *Do Mim Lam Ré Sol Réf*
 an - ges lui o bé - issent. il est le Tout-puis - sant.

50 *Do Ré Sol*
 3."Si tu es le Fils de Dieu a - dore - moi et tu au - ras tout." "Il est é -

55 *Do Ré Sol*
crit: Je suis Yah - wé qui te sau - va d'E - gypte Sou - viens -

59 *Do Mim Lam Ré Sol Réf + Intro*
 toi du sab - bat pour me sanc - ti - fier."

Utilisation: Premier Dimanche de carême ABC

*Fait en février 2013 à Douala par JFM
 Tous droits réservés*