



Christian Patanguli

Rép. Democratique du Congo

Redressez vous (Méditation)

About the artist

Je suis Muhindo Patanguli Christian chanteur et petit compositeur de la musique Chrétienne catholique. J'ai commencé à suivre cette vocation dès l'âge de 6 ans au sein du chœur des pueri cantores de la paroisse Saint Gabriel de Beni Malepe aujourd'hui j'oeuvre au sein des enfants missionnaires d'Alzon Saint Mathias Mulumba pour la gloire de Dieu. Je chanterai la louange du seigneur tant que je vivrai

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-christianpatanguli.htm>

About the piece



Title: Redressez vous [Méditation]
Composer: Patanguli, Christian
Arranger: Patanguli, Christian
Copyright: Copyright © Christian Patanguli
Publisher: Patanguli, Christian
Style: Hymn - Sacred

Christian Patanguli on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

REDRESSEZ-VOUS

Méditation

Texte : Luc 21,28

♩ = 70

Musique : Christian Patanguli

Re dres sez vous re le vez la tete car vo tre ré dem ption ap pro che

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

5

1. Lors que vous en ten drez par ler des guerres
2. Vous se rez li vrés me me par vos pères
3. Et on vous ha i ra à cause de moi
4. Le ciel et la terre pas se rons

The second system of the musical score starts at measure 5. It continues with the same two-staff format. The lyrics are written below the notes, with four numbered lines of text corresponding to the melody.

7

et de dé sor dres n'a yez pas peur sa chez que je re
on fe ra mourrir plusieurs d'en tre vous
par vo tre foi votre vie.se ra sau vée
mais ma pa role reste ra pour tou jours

The third system of the musical score starts at measure 7. It continues with the same two-staff format. The lyrics are written below the notes, with three lines of text corresponding to the melody.

10

viens bien tot