



Christian Patanguli

Rép. Democratique du Congo

Alléluia (Acclamation 3 ème et 4 ème dimanche Temps ordinaire B)

About the artist

Je suis Muhindo Patanguli Christian chanteur et petit compositeur de la musique Chrétienne catholique. J'ai commencé à suivre cette vocation dès l'âge de 6 ans au sein du chœur des pueri cantores de la paroisse Saint Gabriel de Beni Malepe aujourd'hui j'oeuvre au sein des enfants missionnaires d'Alzon Saint Mathias Mulumba pour la gloire de Dieu. Je chanterai la louange du seigneur tant que je vivrai

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-christianpatanguli.htm>

About the piece



Title: Alléluia [Acclamation 3 ème et 4 ème dimanche Temps ordinaire B]
Composer: Patanguli, Christian
Arranger: Patanguli, Christian
Copyright: Copyright © Christian Patanguli
Publisher: Patanguli, Christian
Style: Christian

Christian Patanguli on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

ALLELUIA

Acclamation 3ème et 4ème DTOB

♩ = 75

Musique : Christian Patanguli

S
A

Al lé lu__ ia al lé lu ia al le lu__ ia al lé lu ia

T
B

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 1-4. The Soprano part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The Alto part is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are: Al lé lu__ ia al lé lu ia al le lu__ ia al lé lu ia.

5

1. Le règne de Dieu est tout pro__ che con ver tissez vous et cro yez à l'é va ngi le

Oh_____ oh_____

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 5-8. The lyrics are: 1. Le règne de Dieu est tout pro__ che con ver tissez vous et cro yez à l'é va ngi le. Below the Soprano line, there are two 'Oh' lines with long horizontal lines indicating a sustained note.

9

2. Le peuple qui ha bi tait dans les té nè bres a vu une gra nde lu

sur ceux qui ha bi taient dans le pa ys_____ et l'o mbre de la_____

Oh_____ oh_____

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 9-12. The lyrics are: 2. Le peuple qui ha bi tait dans les té nè bres a vu une gra nde lu sur ceux qui ha bi taient dans le pa ys_____ et l'o mbre de la_____. Below the Soprano line, there are two 'Oh' lines with long horizontal lines indicating a sustained note.

miè re
mort

une lu mière s'est le vée

Note : Le 1er couplet est celui du 3 ème Dimanche, tandisque le second est celui du 4 ème