



# Clautaire NOUKAM TCHOUANI

Cameroon, Douala

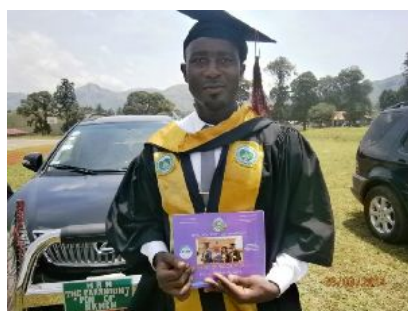
## Veni Creator (Veni Creator)

### About the artist

Jeune, sociable et dynamique, je suis originaire de l'ouest Cameroun dans le département du haut-Nkam village Bana. Intéressé par la musique dès le bas âge, j'écris mes premières mélodies dès l'âge de 14ans. Mais c'est dans les années 2000 que je me mets effectivement à l'école de la musique. Professeur des lycées, je suis un passionné de l'harmonie et du contrepoint mais aussi des mathématiques. Je mets mon espoir en l'Éternel notre Dieu Roi des armées; c'est pourquoi j'ai pris la ferme résolution de lui chanter mon amour et celà ma vie durant.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-claudi.htm>

### About the piece



**Title:** Veni Creator [Veni Creator]  
**Composer:** NOUKAM TCHOUANI, Clautaire  
**Arranger:** NOUKAM TCHOUANI, Clautaire  
**Copyright:** Copyright © Clautaire NOUKAM TCHOUANI  
**Publisher:** NOUKAM TCHOUANI, Clautaire  
**Instrumentation:** Choir  
**Style:** Christian

Clautaire NOUKAM TCHOUANI on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist


# VENI CREATOR

Calme

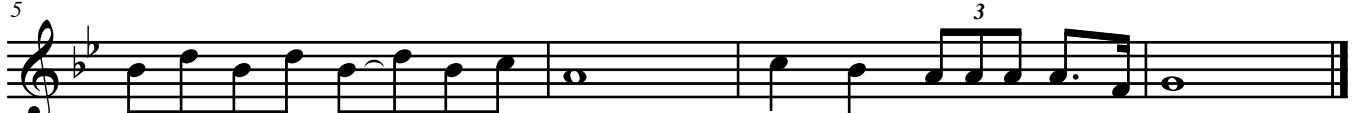
(Invocation à l'Esprit Saint)

Une noire vaut 75

**Musique:** Clautaire NOUKAM

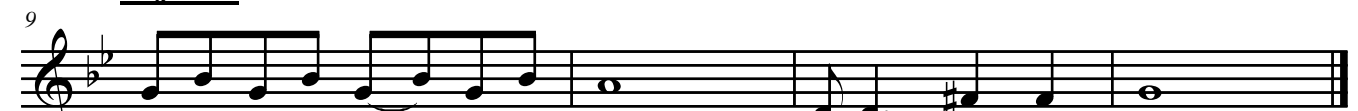


1. Ve - ni cre - a - tor spi - ri - tus, men - tes tuo - rum vi - si - ta,



5 im - ple su - per - na — gra - ti - a, quae tu cre - a - tis pec - to - ra.


## **Refrain:**



9 Ve - ni cre - a - tor — spi - ri - tus, ve - ni cre - a - tor!



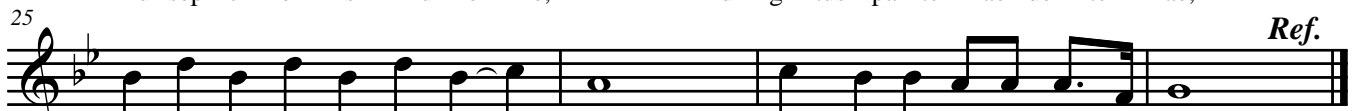
13 2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus, Al - tis - si - mi do - num de - i,



17 Fons — Vi - vus, i - gnis ca - ri - tas, et spi - ri - ta - lis unc - ti - o. **Ref.**



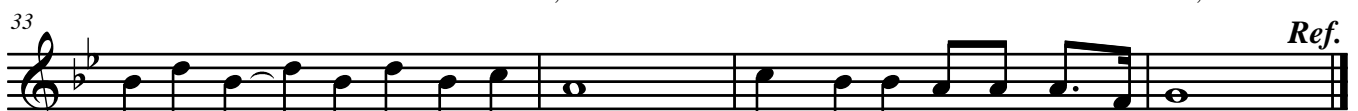
21 3. Tu sep - ti - for - mis mu - ne - re, di - gi - tus pa - ter - nae dex - te - rae,



25 tu ri - te pro - mis - sum Pa — tris, ser - mo - ne di - tans gut - tu - ra. **Ref.**



29 4. Ac - cen - de lu - men sen - si - bus, in - fun - de a - mo - rem cor - di - bus,



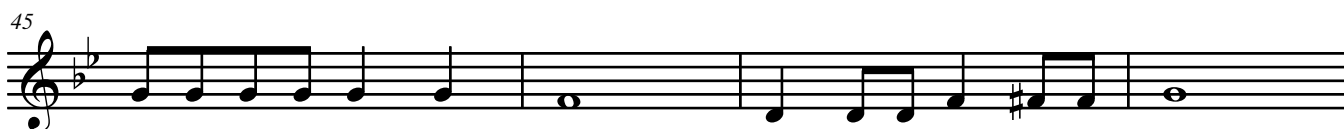
33 in - fir - ma — nos - tri cor - po - ris, vir - vu - te fir - mans per - pe - ti. **Ref.**



5. Hos-tern re - pel - las lon - gi - us, pa - cem que do - nes pro - ti - nus,



Duc — to - re sic — te prae - vio, vi - tee-mus om - ne no - xi - um. *Ref.*



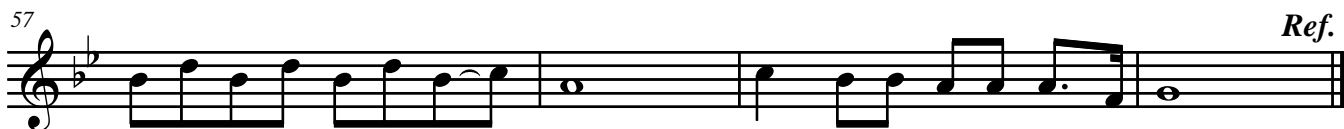
6. Per te scia-mus da Pa - trem, nos - ca-mus at que Fi - lium,



te que u - tri - us que spi - ri - tum, cre - da-mus om - ni tem - po - re. *Ref.*



7. De - o Pa - tri sit glo - ri - a, et Fi - lio qui a mor - tuis,



sur - re - xit ac Pa - ra - cli — to, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la. *Ref.*



*Pour finir*  
A - - - - men! A ————— men!



A ————— men! A ————— men! *Ref.*

*Douala le 06 Juin 2014*

*Droit de copie totale ou même partielle réservée à la chorale SAINT JOSEPH  
de la Paroisse Saint Mathias de Makepe Petit-Wouri.*

*Clautaire NOUKAM*