



Serban Nichifor

Composer, Interpreter, Teacher

Roumania, Bucarest

About the artist

http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm

Born: August 25, 1954, in Bucharest, Romania

Married to Liana Alexandra, composer: http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lianaalexandra.htm#

Studies

National University of Music, Bucharest, Doctor in Musicology

Theology Faculty, University of Bucharest

International courses of composition at Darmstadt, Weimar, Breukelen and Munchen

USIA Stipendium (USA)

Present Position

Professor at the National University of Music, Bucharest (Chamber Music Department);

Member of UCMR (Romania), SABAM (Belgium), ECPMN (Holland)

Vice-president of the ROMANIA-BELGIUM Association

Cellist of the Duo INTERMEDIA and co-director of the NUOVA MUSICA CONSONANTE-LIVING MUSIC FOUNDATION INC.(U.S.A) Festival, with Liana ALEXANDRA

Selected Works

OPERA, ... (more online)

Qualification: PROFESSOR DOCTOR IN COMPOSITION AND MUSICOLOGY

Associate: SABAM - IPI code of the artist : I-000391194-0

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-serbannichifor.htm>

About the piece



Title: PERDONACI LA GUERRA, SIGNORE [Preghiera per la pace di S. E. R. Monsignor Domenico Battaglia, Arcivescovo di Napoli]

Composer: Nichifor, Serban

Copyright: Copyright © Serban Nichifor

Publisher: Nichifor, Serban

Instrumentation: Voice Soprano and organ

Style: Christian

Serban Nichifor on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

PERDONACI LA GUERRA, SIGNORE
- preghiera per la pace di S. E. R. Monsignor Domenico Battaglia,
Arcivescovo di Napoli -

Pioso

**Musica di
Serban Nichifor**

mp $\text{♩} = 54$

Soprano

Per - do - na - ci la guer - ra Signo - re Per - do - na - ci la guer - ra Si - gno - re

Organ

mf

5

Soprano

Si gno - re Ge su Cris - to Fi - gli - o di Di - o ab - bi mi - se - ri - cor - di - a - di

Organ

Copyright (c) 2022 by Serban Nichifor (SABAM and UCMR-ADA)

7

Soprano

noi pec-ca-to - ri Signo-re Ge - su na - to sot - to le bom-be di Ki - ev ab - bi pi - e - ta di noi

Organo



10

Soprano

mf

Si gno - re Ge su mor - to in bra - ci - o

Organo

f

12

Soprano

al-la mam-ma in un bun - ker di Khar - kiv ab bi pi - e - ta di noi Sigmo-re Ge-

Organo



15

Soprano

- su man da - to vem - te - ne al fron - te ab bi pi - e - ta - di noi Sig

Organo

17

Soprano

no - re Ge su che ve - di an - co - ra le ma - ni - ar - ma - te all'om - bra del - la tu - a cro - ce

Organo



19

Soprano

ab - bi - pi - e - ta di noi Par - do - na - ci Sig - no - re

Organo

Recitando

21 $\text{♩} = 80$ se non contenti dei chiodi con i quali trafiggemmo la tua mano,

Soprano

Organo

ff *f* *ff* *f*

24 continuiamo ad abbeverarci al sangue dei morti dilaniati dalle armi.

Soprano

Organo

ff *f*

Perdonaci, se queste mani che avevi creato per custodire, si sono trasformate in strumenti di morte.

26

Soprano

Organo

fff

mp

mp



29

Soprano

Perdonaci, Signore, se continuiamo ad uccidere nostro fratello,

Organo

mp

mp

mf

se continuiamo come Caino a togliere le pietre dal nostro campo per uccidere Abele. Perdonaci, se continuiamo

33

Soprano

Organo

mf

f

affrettando

a giustificare con la nostra fatica la crudeltà, se con il nostro dolore legittimiamo l'efferatezza

36

Soprano

Organo

f *ff*

f *ff*

$\text{♩} = 86$ $\text{♩} = 90$

Tempo Primo

Cantando

dei nostri gesti.

♩ = 74

♩ = 60

♩ = 54

41

Soprano

Organo

allargando

f

mf

f

mf

f

mf

f

mf

Per - do - na - ci la guer-ra Si-gno-re

47

Soprano

Organo

Per - do - na - ci la guer - ra Si - gno - re

Si - gno - re Ge - su Cris - to

49

Soprano

Fi - gli - o di Di - o, ti im - plo - ria - mo! Fer - ma la ma - no di Ca - i - no! Il

Organo



51

Soprano

- lu - mi - na la no - stra cos - cien - za, non st - a fat - ta la no - stra vo - lon - ta

Organo

allargando

Implorante

53

Soprano

non ab - ban - do - nar-ci al no - stro a - gi - re! Fer - ma - ci Sig - no - re! Fer - ma - ci!

Organo

f

ff

ff



55

Soprano

E quan - do av - rai fer - ma - to la ma - no di Ca - i - no, ab - bi cu - ra

Organo

57

Soprano

an - che di lui. E no - stro fra - tel - lo. O Sig no - re, po - ni un fre - no

Organo



poco animando

59

Soprano

al - la vi - o len - za! Fer - ma - ci Sig - no - re! Fer - ma ci Si gno - re

Organo

$\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 80$

ff

allargando

63

Soprano

Fer - ma - ci Si - gno - re, Si - gno re Fer - ma - - ci!

Organo

f *ff* *fff* *fff*

♩ = 60 ♩ = 50 ♩ = 44

4-IV-2022