



# Serban Nichifor

Composer, Interpreter, Teacher

Roumania, Bucarest

## About the artist

[http://www.voxnovus.com/composer/Serban\\_Nichifor.htm](http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm)

Born: August 25, 1954, in Bucharest, Romania

Married to Liana Alexandra, composer: [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lianaalexandra.htm#](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lianaalexandra.htm#)

### Studies

National University of Music, Bucharest, Doctor in Musicology

Theology Faculty, University of Bucharest

International courses of composition at Darmstadt, Weimar, Breukelen and Munchen

USIA Stipendium (USA)

### Present Position

Professor at the National University of Music, Bucharest (Chamber Music Department);

Member of UCMR (Romania), SABAM (Belgium), ECPMN (Holland)

Vice-president of the ROMANIA-BELGIUM Association

Cellist of the Duo INTERMEDIA and co-director of the NUOVA MUSICA CONSONANTE-LIVING MUSIC FOUNDATION INC.(U.S.A) Festival, with Liana ALEXANDRA

### Selected Works

OPERA, ... (more online)

**Qualification:** PROFESSOR DOCTOR IN COMPOSITION AND MUSICOLOGY

**Associate:** SABAM - IPI code of the artist : I-000391194-0

**Artist page :** [www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-serbannichifor.htm](http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-serbannichifor.htm)

## About the piece



**Title:** St. Andrew's Hymn [- 4 versions : I. choeur mixte ; II. choeur de femmes ; III. chœur d'hommes ; IV. monodique. – 4 versions: I. mixed choir: II. women's choir; III. men's choir; IV. monodic]

**Composer:** Nichifor, Serban

**Copyright:** Copyright © Serban Nichifor

**Publisher:** Nichifor, Serban

**Instrumentation:** Choir

**Style:** Religious - Sacred

Serban Nichifor on [free-scores.com](http://free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Premiul "Scara Paradisului", Arad, 1996

IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

- Începătorul creștinării Românilor -

Versurile: Arhimandrit Ioan-Ioasaf POPA

Muzica: Șerban NICHIFOR

- variantă monodică (populară)
- variantă pentru cor de femei și/sau copii (S./A.)
- variantă pentru cor bărbătesc (T./B.)
- variantă pentru cor mixt a cappella (S.A.T.B.)

DURATA: cca 4-5'

IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

- Incepătorul încreștinării Românilor -

Versurile: Arhimandrit Ioan Ioasaf POPA  
Muzica: Șerban NICHIFOR

- 1.) Ai băut, Andree, sfinte, din izvorul  
Cel trimis de Duhul, prin Botezătorul.  
Cu-al tău frate Simon te-a chemat Hristos  
Și-ați lăsat năvodul, L-ați urmat voios.
- Refren (cu volta 1)  
Cu cei sfinți, cu ingerii, cu Cea-n veci curată,  
Roagă, Sfinte-n Duhul, pe Hristos, pe Tată:  
Dumnezeu s-aducă înfrățirea-n toți,  
De Româna viață, grijă tu să porți.  
Grijă tu să porți de România ! (vers adăugat la volta 3)
- 2.) Ai smerirea haină, armă Sfânta Cruce,  
Cincizecimea harul din Hristos și-aduce,  
Vii la Geto-Dacii cu credința lor  
Și în ceruri fi-va pururi viața lor.
- Refren (cu volta 2)
- 3.) Sadul tău ajuns-a pomii cu crengi multime,  
Mai străvechi, mai rodnici ca în țări vecine,  
Tot smeriți ca tine am crescut și noi,  
Cu mult duh de jertfă în vremi de nevoi.
- Refren (cu volta 2 dacă se continuă cu strofa 3.bis); cu volta 3  
dacă se încheie imnul)
- 3. bis) (cuplet facultativ, ce poate fi inserat după cupletul 3.),  
sau în locul acestuia)  
Prin Sfânt Har fi macini în creștina moară,  
Să fi faci făină, cu Hristos dospeală,  
Creștinezi strămoșii, preoți sfinți le dai,  
Scară nevăzută le întinzi spre Rai.
- Refren (cu volta 3, ce încheie imnul)

NB - Cupletul facultativ 3. bis) (ce poate fi inserat după cupletul 3,  
sau în locul acestuia) va fi urmat de Refren cu volta 3, după  
schema C.1-R.v.1; C.2-R.v.2; C.3-R.v.2; C.3 bis-R.v.3.  
În orice caz, Refrenul cu volta 3 va apărea doar în final, după  
ultimul cuplet (ce poate fi C.3, sau C.3 bis).

Imnul Sfantului Apostol Andrei

Muzic: Suban Nichifor

Versurile: Arhimandrit Ioan-Ioasaf Popa

Durata: ~4-5'

# IMNUL SFÎNTULUI APOSTOL ANDREI

Varianta pentru cor mixt

- Începătorul creștinării Românilor - Versurile: Arh. Ioan-Ioasa Popa

Muzica: Șerban Nichifor

Andantino (♩ ~ 72)

mp

S.

A.

1.) Ai bă-ut, An-dre-e, sfin-te, din iz-  
 2.) Ai sme-ri-rea- hai-nă, ar-mă Sfin-tă  
 3.) Sa-dul tău a- jun-să- pomii cu crengi mul-  
 prin Sfânt Har și ma-cinl- un creș-ti-na

S.

A.

vo-rul Cru-ce tu-me-ri-rea  
 Cel tu-mis de- Du-hul, prin Bo-te-ză-to-rul.  
 Cinci-ze-ci-mea hă-rul din Hris-tos ti-a-du-ce,  
 Mai stră-vechi, mai rod-nici că în țări ve-ci-ne,  
 Să îi faci fă-i-nă, cu Hris-tos dos-pe-a-lă,

S.

A.

T.

Cu-al tău fra-te Si-mon-te-a che-mat Hris-tos  
 Vii la be-to-Dă-cii cu cre-din-tă-lor  
 Tat sme-ri-ți ca-ti-ne-din creș-tin și  
 Creș-ti-nezi stră-mo-șii, profe-ți sfin-ți

S.

A.

T.

B.

Si-ati lă-sat nă-vo-dul, Lă-ți ur-mat-vo-los  
 Si în ce-ruri fi-vă pu-ruri via-tă-lor  
 Cu mult duh de-jeit-fă în vreni de-ne-voi  
 Sca-ră ne-vă-zău-tă le în-tinzi spre Rai

Cu - cei

Refren

Poco Animato (♩=88)

S. A. *f* Cu cea-n veii cu - ra - ta - Ra - ga, Sfin - te în

T. B. *f* Cu cei sfinți, cu - în - ge - rii - , cu cea-n veii cu - ra - ta, cu - ra - ta Ra - ga

S. A. Du - hul, Du - hul, pe Hris - tos, pe Ta - ta - Dum - ne - ziu să a - du - că

T. B. Du - hul, Du - hul, pe Hris - tos, pe Ta - ta - Dum - ne - ziu să a - du - că

S. A. în - fră - ti - re - a - n - tați, De Ro - mă - na vi - ță 1, 2 (și eventual 3 - cu strofa facultativă)

T. B. în - fră - ti - re - a - n - tați, în - fră - ti - re, De Ro - mă - na vi - ță, vi - ță gri - ja' tu să

(1,2) poco a poco rallentando e decrescendo (calando)

S. A. *mf* *mp* porți - să - ne - porți

T. B. *mf* *mp* porți, gri - ja' tu să ne porți

3 (sau 3 bis)

S. A. gri - ja' tu - să - porți de Ro - mă - ni a!

T. B. gri - ja' tu, tu - porți de Ro - mă - ni a!

**NB** *f* *molto ritardando* *ff*

Cuplet facultativ 3.bis (urmat de Refren cu volta 3):

Brunți, 1-2 - XI - 1991

3bis) Prin Sfânt Har îi macini în creștina moară,  
Să îi faci făină, cu Hristos dospeală,  
Creștinezi strămoși, preoți sfinți le dai,  
Scară nevăzută le întinzi spre Rai.

Scriba N. N. N.

- Refren (cu volta a 3-a)

Durată: n 4-5'

# IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

Variantă pe voci egale de  
femei și/sau copii

- Începătorul creștinării Românilor -  
Andantino (♩ n 72) cantabile ma semplice

Versurile: Arh. Ioan-Ioasa Popa  
Muzica: Șerban Nichifor

S. 3

A. 4 *pp* *poco*

1) Ai bă-ut An dre - e, sfin-te din iz -  
2) Ai sme-ri - rea hai - nă, ar - mă Sfan - ta  
3) Sa - dul tău a - jum - s-a pomi cu crengi mul -

S. vo - rul Cel tri - mis de Du - hul, prin Bo - te - za to - rul,  
Cru - ce Cinci - ze - ci - mea ha - rul din Hris - tos ti - a du - ce,  
ti - me Mai stră - vechi, mai rod - nici ca în țări ve - ci - ne,

A.

*poco rit.* ---- *Sub. A Tempo* (♩ n 72)

S. *mp*

A. *poco* *mp*

Cu - al tău fra - te Si - mon - te - a che - mat Hris - tos  
Vii la Ge - to - Da - cii - cu cre - din - ta lor  
Tot sme - riți ca ti - me am cres - cut și noi

ai bă - ut. Cu - al tău fra - te Si - mon, Si - mon, te - a che - mat Hris - tos,  
din Hris - tos, Vii la Ge - to - Da - cii, Da - cii, cu cre - din - ta lor,  
(cu Hris - tos,) Tot sme - riți ca ti - ne, ca ti - ne, am cres - cut și noi,  
(le dai)

S. *mf*

A. *mf*

Si - ati la - sat na - Vo - dul, L'ati ur - mat Vo - ios,  
și în ce - ruri fi - va, pu - ruri via - ta lor.  
Cu mult duh de jert - fa, în vre - mi de ne - voi

Si - ati la - sat na - vo - dul, în vo - dul  
și în ce - ruri fi - va, în ce - ruri  
Cu mult duh de jert - fa, de jert - fa

Refren - *Poco Animato* (♩ n 88) (scara) *ra*

S. *f*

A. *f*

R) Cu cei sfinți, cu în - ge - ri, cu cea - n veci cu - ra - tă, Roa - gă, Sfin - te în  
sfinți, cu în - ge - ri, cu cea - n veci, în veci cu - ra - tă, cu - ra - tă, Roa - gă

S. *f*

A. *f*

Du - hul - pe Hris - tos, pe Ta - tă, Dum - ne - zeu să a - du - că  
Roa - gă pe Hris - tos, pe Ta - tă, pe Ta - tă, Dum - ne - zeu să a - du - că, s - a - du - că

1, 2 (și eventual 3 - cu strofa facultativă)

S. în-fră-ti-re-a-n toti, De Ro-mâ-na vi-tă gri-jă tu să

A. în-fră-ti-re-a-n toti, în-fră-ti-re, De Ro-mâ-na vi-tă, vi-tă gri-jă tu să

(1, 2) *crescendo poco a poco*

S. porti, gri-jă tu să ne porti

A. porti, gri-jă tu să ne porti, tu să ne porti

3. (sau 3 bis) *poco a poco ritardando*

S. de Ro-mâ-na vi-tă, tu, tu să

A. de Ro-mâ-na vi-tă gri-jă tu, tu să porti, să

*sempre ritardando* *fff*

S. porti de Ro-mâ-ni a!

A. porti de Ro-mâ-ni a!

S. Nichisor  
1-2-VI-1991 (rev. 7-8-VI-96)

**NB** - Cupletul facultativ 3.bis (ce poate fi inserat după cupletul 3, sau în locul acestuia) va fi urmat de Refren cu volta 3, după schema C.1-R.v.1; C.2-R.v.2; C.3-R.v.2; **C.3bis**-R.v.3. În orice caz, Refrenul cu volta 3 va apărea doar în final, după ultimul cuplet (C.3 sau C.3bis).

**3.bis**) - Prin Sfânt Har îi macini în creștina moară,  
Să îi faci făină, cu Hristos dospeală,  
Creștinezi strămoșii, preoți sfinți le dai,  
Scară nevăzută le întinzi spre Rai.

- Refren (cu volta a 3-a)



Durata: n4-5'

# IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

Varianta pentru cor bărbătesc

- Începătorul creștinării Românilor -

Versurile: Arh. Ioan-Ioan Popa  
Muzica: Șerban Nichifor

Andante (♩=72) cantabile ma semplice mp

1.) Ai bă-ut An dre e, sfim-te din iz-  
2.) Ai sme-ri-rea hai nă, ar-mă Sfân-tă  
3.) Să-dul tău a sun s-a pomii cu creș-ti-mul în creș-ti-mă

Vo-rul Cel tri-mis de Du-hul, prin Bo-te-ză-to-rul,  
Cru-ce ti-me, Cinci-ze-ci-meă Mai stră-vechi, mai Să-ți faci fă-ră hă-rul, din Hris-tos ti-a du-ce,  
ti-moa-ră, Să-ți faci fă-ră răd-mi, ca în țări ve-ci-ne, cu Hris-tos dos-pea-lă,

poco rit. Sub. A Tempo (♩=72) mp

ai bă-ut. Cu-al tău fra-te Si-mon, Si-mon, te-a che-măt Hris-tos, Hris-tos  
din Hris-tos, Vii la Ge-to Da-cii, Da-cii, cu cre-din-tă lor,  
mai stră-vechi, Tot sme-riți ca ti-ne, ca ti-ne, am cres-cut și noi, și noi  
cu Hris-tos, Cres-ti-neți stră-mo-șii, mo-șii pre-oți sfinți și le dai, și le dai

mf

Si-ati lă-sat nă-vo-dul, L'at-ur-mat vor-los.  
Si-ati în ce-ruri de-va fi-jert va, în ce-ruri lor.  
Sca-va ne-vă-zu-tă, de-jert-fă-tă, sca-va Răi.

## Refren - Poco Animato (♩=88)

R.) Cu cei sfinți cu în-ge-rü, cu Cea-veci cu-ra-tă, Roa-gă Sfin-te în  
sfinți cu în-ge-rü, cu Cea-veci, în ve-ci cu-ra-tă, cu-ra-tă, Roa-gă

Du-hul, pe Hris-tos, pe Tă-tă, Dum-ne-zeu să a-du-că  
Roa-gă pe Hris-tos, pe Tă-tă, pe Tă-tă, Dum-ne-zeu să a-du-că, s-a-du-că

1,2 (și eventual 3 - cu strofa facultativă)

T. *mp.*  
 în-fră-ti-rea-n totu, De Ro-mă-na vi-tă gri-jă tu să

B. *mp.*  
 în-fră-ti-rea-n totu, în-fră-ti-re, De Ro-mă-na vi-tă, vi-tă, gri-jă tu să-

(1,2) poco a poco calando (rallentando e decrescendo)

T. *mp.*  
 portu, gri-jă tu să ne portu.

B. *mp.*  
 portu, gri-jă tu să portu, -tu să ne portu.

3. (sau 3 bis) poco a poco ritardando

T. *mp.*  
 de Ro-mă-na vi-tă, tu, tu să

B. *mp.*  
 de Ro-mă-na vi-tă gri-jă tu, -tu să portu - să

sempre ritardando

T. *fff.*  
 portu de Ro-mă-mi a!

B. *fff.*  
 portu de Ro-mă-mi a!

Suban Nichifor  
 1-2-VI-1991 (rev. 7-8-VI-96)

**NB** - Cupletul facultativ 3.bis (ce poate fi inserat după cupletul 3, sau în locul acestuia) va fi urmat de Refren cu volta 3, după schema C.1/R.v.1; C.2/R.v.2; C.3/R.v.2; C.3bis/R.v.3.  
 În orice caz, Refrenul cu volta 3 va apărea doar în final, după ultimul cuplet (C.3 sau C.3 bis).

Durata: n 4-5'

# IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

Varianta monodică  
(populară)

- Începătorul creștinării Românilor -

Versurile: Arhimandrit Ioan-Ioasa Popa  
Muzica: Șerban Nichifor

Andantino (♩ = 72) cantabile ma semplice

1) Ai bă-ut An-dre-e sfin-te din iz-vo-rul  
2) Ai sme-ri-rea hai-nă ar-mă Sfân-ta Cru-ce  
3) Sa-dul tău a-jun-s-a p-pmi cu zrenge mul-te  
4) Prin Sfânt Har-ți ma-cini in creș-ti-na moa-ra

Cel tri-mis de Du-hul prim Bo-te-ză-to-rul  
Cinci-ze-ci-mea ha-rul din Hris-tos ti-a-du-ce  
Mai stră-vechi, mai rod-nici ca în țări ve-ci-ne  
Să-ți faci-fă c-nă, cu Hris-tos dos-pea-lă

Cu-al tău fra-te Si-mon te-a che-măt Hri-stos  
Vii-lă Ge-to-da cu cre-din-ta lor  
Tot sme-ri-ți ca-ti-ne am cres-cut și noi  
Creș-ti-neți stră-mo-și pre-oti sfinți-le dai

Si-ati-lă-sat-nă-vo-dul, L'ati ur-mat vo-los.  
Si- în ce-ruri fi-va-pu-ruri via-ta lor.  
Cu mult duh de jet-fă în vreme de ne-voi.  
Sca-ră ne-vă-ze-tă le în-tinzi spre Rai.

R) Cu-cei

REFREN - Poco Animato (♩ = 88)

sfinți - cu în-ge-nii, - cu Ce-am-veci cu-ra-tă, - Ro-ză, Sfin-te în

Du-hul - pe Hris-tos, pe Tă-tă, - Dum-ne-zeu să-a-du-ca -

în-fra-țe-rea-m tot-i, - De Ro-mâ-na vi-tă gri-jă tu să

port-i, gri-jă tu să ne port-i.

De Ro-mâ-na vi-tă gri-jă tu să port-i

de Româ-ni - a!

fff

Șerban Nichifor  
1-2-XI-91 (rev. 7-8-VI-96)