



# Serban Nichifor

Composer, Teacher

Roumania, Bucarest

## About the artist

[http://www.voxnovus.com/composer/Serban\\_Nichifor.htm](http://www.voxnovus.com/composer/Serban_Nichifor.htm)

Born: August 25, 1954, in Bucharest, Romania

Married to Liana Alexandra, composer: [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lianaalexandra.htm#](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lianaalexandra.htm#)

### Studies

National University of Music, Bucharest, Doctor in Musicology

Theology Faculty, University of Bucharest

International courses of composition at Darmstadt, Weimar, Breukelen and Munchen

USIA Stipendium (USA)

### Present Position

Professor at the National University of Music, Bucharest (Chamber Music Department);

Member of UCMR (Romania), SABAM (Belgium), ECPMN (Holland)

Vice-president of the ROMANIA-BELGIUM Association

Cellist of the Duo INTERMEDIA and co-director of the NUOVA MUSICA CONSONANTE-LIVING MUSIC FOUNDATION INC.(U.S.A) Festival, with Liana ALEXANDRA

### Selected Works

OPERA, SYMPHONIC, VOCAL-SYMPHONIC AND CONCERTANTE MUSIC:

Constellations for Orchestra (1977)

Symphony I Shadows (1980)

Cantata Sources (1977)

Cantata Gloria Heroum Holocausti (1978)

Opera Miss Christina (libretto by Mircea ELIADE, 1981... (more online)

**Qualification:** PROFESSOR DOCTOR IN COMPOSITION AND MUSICOLOGY

**Personal web:** <http://romania-on-line.net/whoswho/NichiforSerban.htm>

**Associate:** SABAM - IPI code of the artist : I-000391194-0

## About the piece



**Title:** LITTLE SOULS SONG  
**Composer:** Nichifor, Serban  
**Licence:** Serban Nichifor © All rights reserved  
**Publisher:** Nichifor, Serban  
**Instrumentation:** Voice, Organ  
**Style:** Gregorian

Serban Nichifor on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



# CANTIQUE DES PETITES ÂMES

Andante cantabile (♩ = 66)

Voix solo  
(ou Chœur)

Orgue

*mp*  
*poco*  
*P dolce*

V.

Org.

(1) [Solo]\*  
*mp in rilievo*  
*poco*  
i - ci , sur la col - line,  
*P sotto voce*  
(10)  
(ossia Ped.)

V.

Org.

de - sor - mais à grandi Une œu - vre qui est tienne, que le Ciel à bé - ni...  
(20)

[L'altri]

V.

Org.

*mp*  
*poco*  
Celle œu - vre a pris nais - sance car Ma - rie é - tait là Pour que, par les pe - tits  
(sempre *P poco marcato*)  
(20)



\* Les indications [Solo] et [L'altri] sont ad libitum

[Solo+] [L'altri] (2.) *mf* in rilievo

V. *l'A-mour pur tri-om-pha, Pour vi-vre de leur-foi, en vraies pe-ti-tes âmes...*

Org.

[L'altri] *mf*

V. *Pour l'hon-neur de l'E-glise... Car il faut que la flamme Brille haute et claire,*

Org.

V. *sur l'im-mense ho-rizon, Pour la gloire de Di-eu, le monde en com-mu-*

Org.

[Solo] *ff* (3.) *ff* *Sonoro*

V. *nion! Vierge, Mère de Di-eu, en cet en-droit choi-si, Près de la ba-si-lique*

Org.



V. *[Tutti]* *sempre ff*

Où ton culte a fleuri, Nous t'en prions Marie, que l'appel de Jésus

Org. *p.* *(sempre f)*

(50)

V. *fff ben sostenuto*  
*poco a poco rall.*  
*[S. + Liacchi]* *ad lib.*

Em-bras-se no-tre coeur d'un amour absolu!

Org. *f* *ff sonora* *(66)*

(Ped.) *in rilievo* *fff (organo piano)*

Suzanne Nicholson  
Poncairet, 28-XI-1995  
(23')

### CANTIQUE DES PETITES ÂMES

- (1.) Ici, sur la colline, désormais a grandi  
Une oeuvre qui est tienne, que le Ciel a béni...  
Cette oeuvre a pris naissance car Marie était là  
Pour que, par les petits, l'Amour pur triompha.
- (2.) Pour vivre de leur foi, en vraies petites âmes...  
Pour l'honneur de l'Eglise... Car il faut que la flamme  
Brille, haute et claire, sur l'immense horizon,  
Pour la gloire de Dieu, le monde en communion !
- (3.) Vierge, Mère de Dieu, en cet endroit choisi,  
Près de la basilique où ton culte a fleuri,  
Nous t'en prions Marie, que l'appel de Jésus  
Embrasse notre coeur d'un amour absolu !

N.B. - Les deux premières strophes constituent le dernier poème de l'Abbé Onçart; la troisième est une prière d'un groupe (de Petites Âmes) qui souhaite répondre, de plus en plus, aux désirs exprimés par le Seigneur dans le Message que Notre-Dame veuille l'y aider !



# Cello Solo Ad lib.

*Alle* Cantique Des Petites Ames *Subito Wrist*

*Andante* (1/4 66) (*all / pf*)

