



Den jonathan Nginamau

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher

Rép. Democratique du Congo

About the artist

i am student and more lover of the music. since fird years i'm keeping one young choir

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-djnginamau87.htm>

About the piece



Title: PLUS BLANC QUE NEIGE [Transfiguration de Jesus]
Composer: Nginamau, Den jonathan
Arranger: Nginamau, Den jonathan
Copyright: Copyright © Den jonathan Nginamau
Publisher: Nginamau, Den jonathan
Instrumentation: Choral SATB
Style: Religious - Sacred

Den jonathan Nginamau on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

PLUS BLANC QUE NEIGE

Den J NGINAMAU

Transfiguration de Jesus

Den J NGINAMAU

$\text{♩} = 110$
mf *mp*

Soprano
Blanc plus blanc que n \grave{e} i ge Je sus trans fi gu r \acute{e}

Alto
Blanc plus blanc n \grave{e} i ge Je sus trans fi gu r \acute{e}

Tenor
Blanc plus blanc que n \grave{e} i ge Je sus trans fi gu r \acute{e}

Bass
Blanc plus blanc que n \grave{e} i ge Je sus trans fi gu r \acute{e}

9 *f* *p* *pp*

S.
les dis ci ples ont vus sa gloire lou ange a toi 1.Rab bi il est

A.
les dis  i ples ont vus sa gloire lou ange a toi 1.Rab bi il est

T.
les dis  i ples ont vus sa gloire lou ange  a toi ouh

B.
les dis  i ples ont vus sa gloire lou ange  a toi ouh

18

f *mp* *p* *mf*

S. bon de vi vr'i ci dres sons donc trois tentes une pour

A. bon de vi vr'i ci dres sons donc trois tentes une pour

T. 8 dres sons donc trois tentes

B. dres sons donc trois tentes

25

S. toi une pour Moi se une pour E lie

A. toi une pour Moi se une pour E lie

T. 8 2.De la nue é une voix se fit en

B. 2.De la nue é une voix se fit en

f

33 Texte de système

ff *mp* *p*

S. Ce lui çi est mon fils bien ai mé E cou tez le

A. Ce lui çi est mon fils bie ai mé E cou tez le

T. tendre E cou tez le

B. tendre E cou tez le

Detailed description of the musical score: The score is for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). It consists of 12 measures. The Soprano and Alto parts have lyrics: 'Ce lui çi est mon fils bien ai mé E cou tez le'. The Tenor part has lyrics: 'tendre E cou tez le'. The Bass part has lyrics: 'tendre E cou tez le'. Dynamic markings are *ff* (fortissimo) at the beginning, *mp* (mezzo-piano) at measure 7, and *p* (piano) at measure 10. The system number 33 is in the top left corner. The text 'Texte de système' is centered above the first staff.