



# Etienne NDONGMO

Cameroon

## Crédo (Petite messe)

### About the artist

Je suis un jeune camerounais à la recherche de connaissances dans le domaine musical depuis 2015, où j'ai débuté par le chant religieux, puis j'ai suivi une formation en solfège, en suite à la flûte à bec soprano. Actuellement je suis une formation en orgue et en harmonie et, je suis maître de chœur au Chœur de la Nativité de la paroisse sainte Joséphine Bakhita DEkoumdoum à Yaoundé Cameroun. Je suis ouvert à toutes critiques pour avancer. Mon numéro +237 656 673 007

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-maestroe.htm>

### About the piece



**Title:** Crédo [Petite messe]  
**Composer:** NDONGMO, Etienne  
**Arranger:** NDONGMO, Etienne  
**Copyright:** Copyright © Etienne NDONGMO  
**Publisher:** NDONGMO, Etienne  
**Instrumentation:** Choral SAATB and Organ  
**Style:** Religious - Sacred

### Etienne NDONGMO on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# CREDO

Etiènne NDONGMO

♩ = 70

Fine

Musical score for the first part of the Credo. It features five vocal parts: Solo, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The tempo is marked as ♩ = 70. The score includes lyrics for each part and a 'Fine' marking at the end.

Solo: - - - - -

Soprano: cre - do cre - do cre - do cre - do a - men 1) je crois en Dieu le a souf fert sous Ouh

Alto: cre do cre - do cre - do cre - do cre - do cre - do a men Ouh

Tenor: credo in u - num credo in u - num de - um credo a - men Ouh

Bass: cre - do cre - do cre - do cre - do cre - do cre - do a - men Ouh

Musical score for the second part of the Credo. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score includes lyrics for each part and a 'D.C. al Fine' marking at the end.

Soprano: pè - re cré - a - teur du ciel et de la ter - re et en son fils sauveur jé - sus christ con - çu de l'esprit né de la viè - ge Ponce pi late a é té cru ci fié est mort et a é té en se ve li est des cen du aux en fers

Alto: - - - - -

Tenor: - - - - -

Bass: - - - - -

D.C. al Fine

2) le troisième jour est ressuscité des morts est monté aux cieux,

est assis à la droite de Dieu pour juger les vivants et les morts

3) je crois en l'esprit-saint à la sainte Eglise catholique

à la communion des saints à la remission des péchés

à la résurrection de la chair à la vie éternelle Amen

NB: au troisième couplet, faire la première partie de la mime deux fois