



Joseph Franck Mpola

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Cameroon, Douala

About the artist

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia (région du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Choeur de l'Alliance de Makèpè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

About the piece



Title: Psaume 33ème Dimanche ordinaire B
Composer: Mpola, Joseph Franck
Arranger: Mpola, Joseph Franck
Licence: Copyright © Joseph Franck Mpola
Publisher: Mpola, Joseph Franck
Instrumentation: Choral 4 voices
Style: Religious - Sacred

Joseph Franck Mpola on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-francky86.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Trente-troisième Dimanche Ordinaire B

Psaume 15

♩ Sim
Sol
Fa#m
Mim
Ré'
Mim
Fa#m
- 7
Sim

Refrain: Gar - de - moi, Sei - gneur mon Dieu, toi mon seul es - poir!

Sim
Sol
Fa#m
Sim

1. Seigneur, mon partage et ma coupe: de toi dépend mon sort.
 2. Mon coeur exulte, mon âme est en fête, ma chair elle-même repose en con - fiance:
 3. Mon Dieu, j'ai fait de toi mon re - fuge. Tu m'apprends le chemin de la vie:

Mim7
La
Fa#7
Sim
♩

1. Je garde le Seigneur devant moi sans re - lâche; il est ma droite : je suis inébran - lable.
 2. tu ne peux m'abandonner à la mort ni laisser ton ami voir la corrup - tion.
 3. devant ta face, débordement de joie! À ta droite, éternité de dé - lices!

ACCLAMATION

♩ Do
Sol
Lam
Mim
Fa
Do
Ré7
Sol
Fa
Do
Ré7m
Sol7
Do

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

Refrain:

15
Do
Sol
Fa
Fa
Sol

Restez éveillés et pri - ez en tout temps : ainsi vous serez jugés dignes

17
Ré7m
Sol7

de paraître debout devant le Fils de l'homme