



# Kurt Siebein

Germany, Haßloch

## Morgen kommt der Weihnachtsmann (KV 265) Mozart, Wolfgang Amadeus

### About the artist

I am a retired musician. I am pleased to be able to offer you my little pieces of music. If you like it or can use it, then please leave a thumbs up. From 1968 to 1974 I studied clarinet, piano and singing at the State University for Music in Mannheim. After my state examination, I worked as a music teacher at the Staatliche Realschule and the music school of the Hassloch community. In 1987 I became their director until I retired in 2015. From 1992 to 2020 I was Chief Examiner and responsible for the musical management of the state music youth in Rhineland-Palatinate and the development of qualifications, and author of the Bronze, Silver and Gold course series and worked as a supporter for music teachers and trainers. I conducted several choirs and wind orchestras and founded the Kurpfälzische Palatinate Saxophone Quartet, with which I still give concerts today. In my spare time I arrange a lot of original Romantic works for clarinet and piano that have not yet been edited. Ich ... (more online)

**Qualification:** music teacher

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-saxpiacl.htm>

### About the piece



**Title:** Morgen kommt der Weihnachtsmann [KV 265]  
**Composer:** Mozart, Wolfgang Amadeus  
**Arranger:** Siebein, Kurt  
**Copyright:** Copyright © Kurt Siebein  
**Publisher:** Siebein, Kurt  
**Instrumentation:** Tuba solo  
**Style:** Classical

Kurt Siebein on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Ah! Vous dirai-je, Maman

W.A. Mozart

1765-1791

Ah ! Vous dirai-je maman  
Ce qui cause mon tourment ?  
Papa veut que je raisonne  
Comme une grande personne.  
Moi je dis que les bonbons  
Valent mieux que la raison.

Ach! Soll ich Dir sagen, Mama,  
Wer verursacht meine Qual?  
Papa will, dass ich so denke  
Wie eine erwachsene Person.  
Ich sag', dass die Süßigkeiten  
Besser sind als die Vernunft.

Ah ! Vous dirai-je maman  
Ce qui cause mon tourment ?  
Papa veut que je demande  
De la soupe et de la viande.  
Moi, je dis que les bonbons  
Valent mieux que les mignons.

Ach! Soll ich Dir sagen, Mama,  
Wer verursacht meine Qual?  
Papa will, dass ich verlange  
Nach der Suppe und dem Fleisch.  
Ich sag', dass die Süßigkeiten  
Besser sind als die Filets.

Ah ! Vous dirai-je maman  
Ce qui cause mon tourment ?  
Papa veut que je retienne  
des verbes la longue antienne.  
Moi, je dis que les bonbons  
Valent mieux que les leçons.

Ach! Soll ich Dir sagen, Mama,  
Wer verursacht meine Qual?  
Papa will, dass ich mir merke  
die lange Leier der Verben.  
Ich sag', dass die Süßigkeiten  
Besser sind als die Lektionen.  
Sinngemäße Übersetzung laut Wikipedia

Text und Musik: Parodie auf ein französisches Liebeslied mit gleichem Text-Anfang,  
Melodie mindestens seit 1740 bekannt.

In einigen Textfassungen steht anstelle von „les bonbons“ auch „les chansons“ (die Lieder).

Die Melodie wurde nicht zuletzt durch Wolfgang Amadeus Mozart,  
aber auch durch andere Verwendungen in der klassischen Musik, weltweit bekannt.

In Deutschland wurde früher darauf „Morgen wolln wir Häfer mähn“  
und wird heute „Morgen kommt der Weihnachtsmann“ gesungen,  
in den USA „Twinkle Twinkle little star“.

# Ah! Vous dirai-je, Maman

Thema und 4 Variationen für Tuba solo  
nach Wolfgang Amadeus Mozarts  
Variationen für Klavier KV 265, 1780/82

Thema *animato*

Bearb. Kurt Siebein

*mf*

*p* *rall..*

*mf* *rall..*

Var. 1 *con brio ma non tanto*

*f* *p*

Fine

*subito allargando* *mf rit.* *D.C. al Fine* *a tempo*

Var. 2 *con duolo*

*p*

Var. 3 *brillante*

Var. 4 *scherzoso*