



# Henri Kevin Odilon IDI IDI

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher

Cameroon

## About the artist

Originaire du centre, Cameroun. Choriste à Mimboman Don Bosco (Chorales saint François de Sales, et Laura Vicunia) et chanteur lyrique (Baryton). Chef de chœur adjoint. Compositeur et arrangeur débutant.

**Associate:** CMC

**Artist page :** <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-hkevin.htm>

## About the piece



**Title:** GLORIA 12TH MASS

**Composer:** Mozart, Wolfgang Amadeus

**Copyright:** Copyright © Henri Kevin Odilon IDI IDI

**Instrumentation:** Choral SATB

**Style:** Classical

Henri Kevin Odilon IDI IDI on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# GLORIA IN EXCELSIS DEO

Retranscription :  
Henri Kevin IDI  
Chorale St François de Sales

Twelfth Mass in E

Wolfgang Amadeus Mozart

♩ = 145 **Chorus**  
**Allegro moderato**

*f* *Cut ad lib to A*

SOPRANO  
ALTO  
TENOR  
BASS  
Piano

Glo - ri a in ex - cel - sis

5  
S.  
A.  
T.  
B.  
Pia.

De - o in ex - cel - sis

10

S. De - o glo - ri - a De - o glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel - sis

A. De - o glo - ri - a De - o glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel - sis

T. De - o glo - ri - a De - o glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel - sis

B. De - o glo - ri - a De - o glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel - sis

Pia.

15

S. De - - - - -

A. De o in\_\_ ex\_\_ cel sis De\_\_ o in\_\_ ex\_\_ cel sis De\_\_ o in\_\_ ex\_\_

T. De o in\_\_ ex\_\_ cel sis De\_\_ o in\_\_ ex\_\_ cel sis De\_\_ o in\_\_ ex\_\_

B. De o in\_\_ ex\_\_ cel sis De\_\_ o

Pia.

20 A

S. - o in ex cel sis De o glo ri a

A. cel sis De o in ex cel sis De o glo ri a

T. cel sis De o in ex cel sis De o glo ri a

B. De o

Pia.

25

S. *f* et in ter - ra *p* pax pax *f* pax ho mi ni bus et in

A. *f* et in ter - ra *p* pax pax *f* pax ho mi ni bus et in

T. *f* et in ter - ra *p* pax pax *f* pax ho mi ni bus et in

B. *f* et in ter - ra *p* pax pax *f* pax ho mi ni bus et in

Pia.

31

*p*

S. ter - ra pax pax pax ho - mi - ni - bus

A. ter - ra pax pax pax ho mi ni bus

T. ter - ra pax pax pax ho mi ni bus

B. ter - ra pax pax pax ho mi ni bus

Pia.

36

S. bo-nae, bo - nae vo-lun - ta - tis, vo-lun - ta - tis

A. bo-nae, bo - nae vo-lun - ta - tis, vo-lun - ta - tis,

T. bo-nae, bo - nae vo-lun - ta - tis, vo-lun - ta - tis,

B. bo-nae, bo - nae vo-lun - ta - tis, vo-lun - ta - tis,

Pia.

*p*

42 *cresc.* - - - - *f* **B**

S. bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae bo - nae, bo - nae vo - lun - ta

A. bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae bo - nae, bo - nae vo - lun - ta

T. *p* *cresc.* - - - - *f*  
bo nae bo - nae, bo - nae vo - lun - ta tis bo nae - bo - nae, bo - nae vo - lun - ta

B. bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae bo - nae, bo - nae vo - lun - ta

Pia.

49 *Cut ad Lib.* *cresc.* - - - - *f*

S. tis bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis bo - nae, bo - nae,

A. tis bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae bo - nae,

T. *p* *cresc.* - - - - *f*  
tis bo nae bo - nae, bo - nae vo - lun - ta tis bo nae - bo - nae,

B. tis bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, bo - nae bo - nae,

Pia.

55

S. bo-nae vo-lun - ta tis bo-nae vo-lun - ta tis

A. bo-nae vo-lun - ta tis bo-nae vo-lun - ta tis

T. bo-nae vo-lun - ta tis bo-nae vo-lun - ta tis

B. bo-nae vo-lun - ta tis bo-nae vo-lun - ta tis

Pia.

61

**B**

S. bo-nae vo-lun - ta tis lau da muste be ne *p*

A. bo-nae vo-lun - ta tis lau da muste be ne *p*

T. bo-nae vo-lun - ta tis lau da muste be ne *p*

B. bo-nae vo-lun - ta tis lau da muste be ne *p*

Pia.

69

S. di ci mus te A do ra muste Glo ri fi ca muste Gra ti as

A. di ci mus te A do ra muste Glo ri fi ca muste Gra ti as

T. di ci mus te A do ra muste Glo ri fi ca muste Gra ti as

B. di ci mus te A do ra muste Glo ri fi ca muste Gra ti as

Pia. *mf*

76

S. a gi mus ti bi pro pter ma gnam glo ri am tu am Pro pter— ma gnam—

A. a gi mus ti bi pro pter ma gnam glo ri am tu am glo ri am

T. a gi mus ti bi pro pter ma gnam glo ri am tu am glo ri am

B. a gi mus ti bi pro pter ma gnam glo ri am tu am glo ri am

Pia.



S. Pro pter ma gnam pro pter ma gnam glo ri am

A. tu am glo ri am tu am pro pter ma gnam glo ri am

T. tu am glo ri am tu am pro pter ma gnam glo ri am

B. tu am glo ri am tu am pro pter ma gnam glo ri am

Pia.

S. tu am glo ri am tu am glo ri am tu am

A. tu am glo ri am tu am glo ri am tu am

T. tu am glo ri am tu am glo ri am tu am

B. tu am glo ri am tu am glo ri am tu am

Pia.

100 *f*

S. do mi ne De us Rex cae le stis

A. do mi ne De us Rex cae le stis

T. do mi ne De us Rex cae le stis

B. do mi ne De us Rex cae le stis

Pia. *f*

105

S. De us Pa ter o mni po tens

A. De us Pa ter o mni po tens

T. De us Pa ter o mni po tens

B. De us Pa ter o mni po tens

Pia.

110

S. Do mi ne Fi li U ni ge ni te Je su Chri

A. Do mi ne Fi li U ni ge ni te Je su Chri

T. Do mi ne Fi li U ni ge ni te Je su Chri

B. Do mi ne Fi li U ni ge ni te Je su Chri

Pia.

115

S. *p* ste, Do mine De us, A gnus De i Fi li us Pa tris *f* Fi li us Pa

A. *p* ste, Do mine De us, A gnus De i Fi li us Pa tris *f* Fi li us Pa

T. *p* ste Do mine De us, A gnus De i Fi li us Pa tris *f* Fi li us Pa

B. ste Fi us Pa

Pia.

C

*Cut ad Lib*

122

S. tris Fi li us Pa tris Do mi neDe us A gnus De i

A. tris Fi li us Pa tris Do mi neDe us A gnus De i

T. tris Fi li us Pa tris Do mi De us A gnus De i

B. tris Fi us Pa tris Do mi De us A gnus De i

Pia.

128

S. Fi li usPa tris Do mi neDe us A gnus De i Fi li usPa tris Fi li us,

A. Fi li usPa tris Do mi neDe us A gnus De i Fi li usPa tris Fi li us,

T. Fi li usPa tris Do mi De us A gnus De i Fi li usPa tris Fi li us,

B. Fi li usPa tris Do mi De us A gnus De i Fi li usPa tris Fi li us,

Pia.

134

S. **C**  
Fi li us pa tris

A.  
Fi li us pa tris

T.  
8 Fi li us pa tris

B.  
Fi li us pa tris

Pia.  
*rit.*