

Gaetano Amadeo

(Porto Maurizio 1824 - Nizza 1893)

Melodie tra il sacro e il profano

Divagazioni - Composizioni di musicisti legati al nome dell'Amadeo, rivedute e adattate all'uso pianistico in preparazione al secondo centenario della nascita dell'Autore

22. Terza divagazione - La "Sinfonia in pastorale del SS. Natale" (1836) di Giovanni Morandi (1777-1856), organista al Duomo di Senigallia e collega di Gaetano Amadeo presso l'Accademia filarmonica di Bologna



Ritratto di Pietro Morandi (1745-1815) padre di Giovanni, allievo di G. B. Martini, accademico filarmonico e predecessore del figlio nel posto di organista al Duomo di Senigallia - L'antico organo dell'Accademia Filarmonica di Bologna - La cattedrale di S. Pietro Apostolo a Senigallia - Frontespizio e pagina finale della "Sinfonia in pastorale del SS. Natale" di Giovanni Morandi

An&An

Keyword: zencovich scores (url: <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-anan.htm>)

© 2023 Antonio Zencovich (Italy) - All rights reserved



Giovanni Morandi (1777-1856)

Symphony in Pastoral Style for the Most Holy Christmas

Second movement

Abridged version for Piano solo after the original for Organ (1836)

Andante Arr. An&An

Piano

6

10

15

19

56

62

68

73

78

83

An & An