



Maurice Mondengo

Rép. Democratique du Congo, Raleigh

O Wake up and rise

About the artist

Maurice Mondengo, ThM is one of the Congolese gifted church and community singers and songwriters. He writes music as he feels. He sings since December 23th, 1971 and conducts amateur choirs since 1984. Maurice loves to sing and help those who like to experience African singing style. Christmas season and its beautiful melodies have a special place in his life. With the gift and love of the music he has composed several songs for liturgical choir. If the gift and love of music led him to compose several songs for choir, issues of peace and justice are often implicit in his songs. His main instrument of music is the voice.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-maurice-mondengo.htm>

About the piece



Title: O Wake up and rise
Composer: Mondengo, Maurice
Arranger: Mondengo, Maurice
Copyright: Mondengo, Maurice © All rights reserved
Publisher: Mondengo, Maurice
Instrumentation: Choral 4 voices
Style: Christian

Maurice Mondengo on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Kolala te, tango ekei

Maurice Mondengo

Straight 

Soprano *mf*
Ko la la te, ko la ... la ka te ta ngo e si

Alto *mf*
Ko la la te, ko ko la ... la ka te ta ngo e si

Tenor

Bass

7
S
li be. Lo ngwa mi ko lo mi ko ya ma be, yo ya ka

A
li be. Lo ngwa mi ko lo mi ko ya ma be, yo ya ka

T

B

Music & words Copyright © 2010 By M.M., 365daysMozSongs. All Rights Reserved.

Kolala te, tango ekei

14

S na Ye su. *f* Ko la la te, mo ni nga na ngai. Ta ngo e

A na Ye su. *f* Ko la la te, mo ni nga na ngai. Ta ngo e

T *f* Ko la la te, mo ni nga na ngai. Ta ngo e

B

22

S kei mo si ka ... *mf* Ka ng'e ... la mba ko zi la ka

A kei mo si ... ka ... le lo! *mf* Ka ng'e la mba ko zi la ka

T kei mo si ... ka le lo *mf* ka ... ng'e la mba ko zi la ka

B

Kolala te, tango ekei

28 *mp* A *mf*

S Nko lo. pe li sa mwi nda na yo.

A *mp*
Nko lo pe li sa mwi nda na yo.

T *mp*
Nko lo pe li sa mwi ... nda na yo.

B

35 *mf*

S *mf* Ko la la te, Ye su a bia ngi yo ko sa le la Ye

A *mf*
Ko la la te, Ye su a bia ngi yo ko sa le la Ye

T *mf*
Ko ... la la te, Ye su a bia ngi yo ko sa le la ka Ye

B

Kolala te, tango ekei

42

S
be! Ko lu ka ka ba t'o yo ba bu ngi nze la na lo

A
be! Ko lu ka ka ba t'o yo ba bu ngi nze la na lo

T
8
be! Ko ... lu ka ka ba t'o yo na bu ngi nze la na lo ...

B

49

S
bi ko. *f* Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

A
bi ko. *f* Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

T
8
bi ko. *f* Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

B
f

Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

57

S *mf*
si ... ka ... Ka ng'e ... la mba ko zi la ka Nko lo;

A *mf*
si ... ka ... le lo! Ka ng'e la mba ko zi la ka Nko lo

T *mf*
si ... ka le lo ka ... ng'e la mba ko zi la ka Nko lo

B *mf*
si ... ka; ka ng'e la mba ko zi la ka Nko lo;

63

S *mp* B *mf*
pe li sa mwi ... nda na yo. Ko la

A *mp* *mf*
pe li sa mwi nda na yo. Ko la

T *mp* *mf*
pe li sa mwi ... nda na yo. Ko ... la

B *mp* *mf*
pe li sa mwi nda na yo. Ko la

Kolala te, tango ekei

70

S
la te, Nza mbe a li ngi mpe ko zua na na yo be.

A
la te, Nza mbe a li ngi mpe ko zua na na yo be.

T
la te, Nza mbe a li ngi mpe ko zua na na ... yo be.

B
la te, Nza mbe a li ngi mpe ko zua na na yo be.

77

S
A bia ngi bi so na yo le l'o yo ko zua mpe lo bi

A
A bia ngi bi so na yo le l'o yo ko zua mpe lo bi

T
A ... bia ngi bi so na yo le l'o yo ko zua mpe lo bi

B
A bia ngi bi so na yo le l'o yo ko zua mpe lo ... bi

Kolala te, tango ekei

84 *f*

S
ko. Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

A
ko. Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

T
8 ko Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

B
ko. Ko la la te, mo ni nga na ngai; ta ngo e kei mo

91

S
si ka ... ka ng'e ... la mba ko zi la ka Nko lo;

A
si ... ka ... le lo; ka ng'e la mba ko zi la ka Nko lo;

T
8 si ... ka le lo ka ... ng'e la mba ko zi la ka Nko lo;

B
si ... ka; ka ng'e la mba ko zi la ka Nko lo;

97 C *ff*

S pe li sa mwi nda na yo. *ff* Ba ni nga e! Bo la mu ka!

A pe li sa mwi nda na yo. *ff* Ba ni nga e! Bo la mu ka!

T pe li sa mwi ... nda na yo. *ff* Ba ni nga e! Bo la mu ka!

B pe li sa mwi nda na yo. *ff* Ba ni nga e! Bo la mu ka!

103

S Ta ngo e kei, ko la la te! Ko la la te! Ba nde ko la la te, la la

A Ta ngo e kei, ko la la te! Ba nde ko la la te, la la

T Ta ngo e kei, ko la la te! Ba nde ko la la te, la la

B Ta ngo e kei ko la la te! Ba nde ko la la te, la la

Kolala te, tango ekei

110

S
te! Ta ngo e ke yi, ko la la ka te, la la te! Ya ka na

A
te! Ta ngo e ke yi, ko la la ka te, la la te! Ya ka na

T
te! Ta ngo e ke yi, ko la la ka te, la la te! Ya ka na

B
te! Ta ngo e ke yi, ko la la ka te, la la te! Ya ka na

116

Adagio ♩ = 40

S
Ma si ya. Ya ka na Ye su!

A
Ma si ya. Ya ka na Ye su!

T
Ma si ya. Ya ka na Nko lo Ye su!

B
Ma si ya! Mo ni nga, yo ka na Nko lo Ye su!