



# Pascal Millon

France, Puy Saint Guilmer

## Prenons bien soin de nos anciens (car ils sont notre mémoire vivante) (191)

### About the artist

Since 1974, I'm a composer for classical gtr, instrumental music & songs.

I'm also a gtr teacher (classical, acoustic & electric + bass) and my compositions are used by my students during their musical studies.

For my job, I've written my own musical theory adapted for the gtr, my own gtr method and I've made different arrangements for gtr from classical, modern & songs themes.

For my own compositions, I asked to my "luthier" to modified my gtr with a 7th string : a low D with a possibility to have the D# and the Eb.

I've quit my job 'cause I'm aged and now, I can work for making more compositions for gtr...

I'm interested to know guitarists wanting making concerts with my music and I hope that guitarists will be interested by my Heptacorde and his music and plesa, tell me about my music.

For my compositions, it's hard for me to m... (more online)

**Qualification:** conservary attestations

**Associate:** SACEM

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-musicalits.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	Prenons bien soin de nos anciens (car ils sont notre mémoire vivante) [191]
<b>Composer:</b>	Millon, Pascal
<b>Arranger:</b>	Millon, Pascal
<b>Copyright:</b>	Copyright © Pascal Millon
<b>Publisher:</b>	Millon, Pascal
<b>Instrumentation:</b>	Guitar solo (standard notation)
<b>Style:</b>	Modern classical

### Pascal Millon on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/license?p=aVkkqEWWPD8>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

[free-scores.com](https://www.free-scores.com)



# Prenons bien soin de nos anciens

(car ils sont notre mémoire vivante...)

Pascal Millon

♩ = 88

*Dolce, bien chanté*

1. *relativo* *A tempo*

2. *luz* *A tempo*

Transition...

2. *luz* *A tempo*

2  
36

1. Da segno *for* 2. *for*

*ralenti*

Résolution ?...

*lungo* *ralenti* *lungo* *ralenti*

40

*lungo* *ralenti*

44

*lungo* *laissez partir...*

Si vous avez la chance de compter encore parmi vous  
vos parents et grands-parents, veillez bien sur eux  
car ils représentent ce qu'il vous reste de mémoire familiale vivante...

Eux partis, vous vous retrouverez bien seuls,  
regrettant de ne pas avoir été assez auprès d'eux  
afin de recueillir toutes vos histoires familiales  
qui vous manqueront désormais à tout jamais...

Alors... prenez bien soin de vos anciens...

La 1ère partie de cette pièce, en Mi M,  
représente la vie familiale et son histoire  
telles que vous les connaissez...

La 2ème partie qui modulera  
quant à elle, en Fa M,  
représente la mémoire oubliée  
ou celle qui n'a jamais été dite  
et qui risque d'être perdue  
à tout jamais...