

Belob

QUE LE SEIGNEUR NOUS BENISSE

Comp: Benjamin Owen LUMESA

8/09/2020

♩ = 81

Refrain: Que le sei - gneur nous be - ni _____ sse, que le sei - gneur nous be - ni _____

4

tous les jours, tous les jours,

sse que le sei - gneur nous be - ni - sse tous les jours de no - tre vie Oh

9 **Couplets:**

oh... oh... oh

1. Heu - reux qui craint le sei - gneur et qui mar - che se - lon ses voies
2. Ta femme se - ra dans ta mai - son comme une vi - gne ge - ne - reuse
3. Voi - là com - ment se - ras be - nis l'homme qui craint le sei - gneur

13

Tu te nou - rri - ras du tra - vail de tes mains du tra - vail de tes mains tu te
Et tes en - fants au - tours de ta ta - ble et tes en - fants au - tour
que le sei - gneur te be - nisse tous les jours de ta vie le sei - gneur te be - nisse tous les
oh...
oh....

2
17

QUE LE SEIGNEUR NOUS BENISSE

nou - rri - ras heu - reux es - tu à toi le bon - heur
de ta table comme des plants d'o - li - vier
jours de ta vie et tu ve - rra les fils de tes fils

3
Que le sei

The musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both staves are in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The music is written in a simple, homophonic style with chords and single notes. There are three triplet markings (indicated by a '3' above the notes) in the upper staff: one at the end of the first line, one above the notes 'li - vier', and one above the notes 'Que le sei'. The piece concludes with a double bar line.