



Nelly LiPuma

Italia, Vienna

Die Erde (SATB)

About the artist

She studied piano at the Conservatorio Vincenzo Bellini in Catania with Prof. Agata Catania, a pupil of Carlo Zecchi, and she got her diploma in Piano with excellence. She played concerts throughout Italy. After her Diploma she went to Germany and worked as pianist accompanist at the Musikhochschule in Cologne. During 1997-1999 she studied composition and orchestral conducting at the Universität für Musik und darstellende Kunst in Vienna. Her first concerts as pianist and composer in Vienna were so successful that she was soon asked by many musicians to write music for them. So many of her works were composed like the Gundulas duets 6 duets for 2 Flutes, her Trios for flute, viola and guitar that were performed in Slovakia in 1996 and broadcasted in radio. Many of Nelly LiPuma's pieces were written and performed in Vienna, such as the Wiener Quintett dedicated to the city of Vienna. In June 2000 she produced her CD some works of mine with artists from the Universität für Mu... (more online)

Associate: AKM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-musicanuova.htm>

About the piece



Title: Die Erde [SATB]
Composer: LiPuma, Nelly
Copyright: Copyright © Nelly LiPuma
Publisher: LiPuma, Nelly
Instrumentation: Choral SATB
Style: A cappella
Comment: Die Erde SATB

Nelly LiPuma on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Die Erde

SATB

Text: Regina Uttenthaler

Musik: Nelly LiPuma

www.nellylipuma.com

Die Erde

SATB

Text: Regina Uttenthaler

Musik: Nelly LiPuma

Die Erde

Text: Regina Uttenthaler

Musik: Nelly LiPuma

Soprano

1. Die Er-de liegt im Lot-ter-bett mit Lust und Leid
2. trägt ihr Wunder aus und nährt, was lebt,

Alto

1. Die Er-de liegt im Lot-ter-bett mit Lust - und Leid, sie
2. trägt ihr Wunder aus und nährt was lebt, in

Tenor

1. u u Lust und Leid, sie
2. u u nährt was lebt, in

Bass

1. Erde liegt im Lot-ter-bett Lust und Leid sie
2. Erde trägt ihr Wunder aus nährt, was lebt, in

6

S

küsst den Tod das Füll - horn-al-ler Träu-me
Rot und Stein, und macht sie al-le, al - le

A

Küsst den Tod und schüttet la-chend das Füll - horn al-ler Träu-me
Rot und Stein, bet - tet die Toten und macht sie al-le, al - le

T

küsst voll Lei-denschaft den Tod und schüt - tet la - chend Träu-me
Rot und Grün und Torf und Stein, bet - tet di To ten al - le

B

küsst den Tod, schüt - tet la - chend das Füll - horn al-ler Träu-me
Rot und stein, bet - tet die Toten und macht sie al-le, al - le

10

S
aus, _____ ver-schwen-det sich in Far-be/und Form, _____ die Er de liegt. ver-
gleich. _____ Ge - stalt ver-geht, die Form zer - rinnt, _____ die Er - de trägt, ver-

A
aus, _____ ver-schwen-det sich in Far-be/und Form, _____ die Er - de liegt ver-
gleich. _____ Ge - stalt ver-geht, die Form zer - rinnt, _____ die Er - de trägt, ver-

T
aus, _____ u _____ die Er - de liegt, _
gleich. _____ u _____ die Er - de trägt, _

B
aus, _____ Die Er - de, Farbe/und Form, Er - de liegt ver-schwen-
gleich. _____ Ge - stalt ver - geht, die Form Er - de trägt ver-wan -

16

S
schwendet sich in Far - be/und Form des Gei - stes Kru - ste rot. Die Erde
wan - delt was be - stän - dig ist, ver - dich - tet sich zum _____ Sein.

A
schwendet sich in Far - be/und Form Kru - ste rot. Die Erde
wan - delt was be - stän - dig ist, sich zum _____ Sein.

T
u und malt _____ rot.
u und Geist _____ zum Sein

B
- - det sich in Far - be/und Form Kru - ste rot.
- - delt was be - stän - dig ist, sich zum Sein.

Werke für Chor von Nelly LiPuma

See the light (2002) for S A T B
 Corri (2005) for SS AA TT BB
 Bahar (2006) for SS AA TT BB
 Mamba-o (2007) for SS AA TT BB
 Vita manet in aeternum (2010) for SS AA TT BB
 Tarantella culinaria (2011) for SS AA TT B
 In memoria Matris (2014) for SS AA TT BB
 Eigen willig (2015) for SS AA TT BB
 Phos (2015) for SS AA TT BB
 L'air (2015) for SS AA TT BB
 Ah-va (2015) for SS AA TT BB
 Die Erde (2016) for SS AA TT BB
 Ende Aria (2016) for S A T B, kl. Gruppe und *Perkuss. Opt.*

Arrangements for mixed choir:

The Wedding for S A T B
 Tico tico for SS AA TT BB
 Samba de uma nota só for S A T B
 Libertango for SS AA TT BB
 Little drop of poison (aus Schreck 2) for SS AA TT BB
 Clothes line saga (Bob Dylan) for SS AA TT B
 Mongolia for S A T B
 Lu Guarracino (Tarantella napoletana) for S A T B
 Sciarazula marazula (music of XIII sec.) for SS A T B
 Wer, was, wann for SS AA TT BB
 (Volkslied aus Abruzzi - Deutsche Text:Regina Uttenthaler)
 My Mother Told Me for SATB
 Wellermann for SATB

Kontakt: lipumanelly@yahoo.com