



Pierre Arnaud Larnier

Composer, Director

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-pierarno.htm>

About the piece



Title:	Hymne La Bougane
Composer:	Larnier, Pierre Arnaud
Copyright:	Copyright © Pierre Arnaud Larnier
Publisher:	Larnier, Pierre Arnaud
Style:	Song

Pierre Arnaud Larnier on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Hymne La Bougane

Paroles et musique : Pierre Arnaud Larnier

$\text{♩} = 70$ *p* *espress.*

Sopranes
On est humbl'et dis-cret on fuit la cé-lé-bri-té, on

Alti
On est humbl'et dis-cret, on fuit la cé-lé-bri-té, on

Ténors
On est humbl'et dis-cret, on fuit la cé-lé-bri-té on

Basses
On est humbl'et dis-cret, on fuit la cé-lé-bri-té, on

4 *f*

chante dans u - ne cho-rale dans la ville de Bou - gue - nais La Bou - ga -

chante dans u - ne cho-rale dans la ville de Bou - gue - nais

chante dans u - ne cho-rale dans la ville de Bou - gue - nais

chante dans u - ne cho-rale dans la ville de Bou - gue - nais

6 *ff*

ne *f* *mp* *ff* c'est un group' de chan-teur

La Bou-ga ne ce n'est pas un tam-bour c'est un group' de chan-teur

8 *f* *ff*

La Bou-ga ne c'est un group' de chan-teur

La Bou-ga ne c'est un group' de chan-teur

9 RESPIREZ !

Ca c'est du bon-heur bon - - - heur de choeur

ça c'est du bon-heur, mal gré tou-tes les hu-meurs de no-tre chef (e) de choeur RESPIREZ !

8 RESPIREZ !

ça c'est du bon-heur, bon - - - heur de choeur

ça c'est du bon-heur, bon - - - heur de choeur RESPIREZ !

12 *trop tard !* *3* *3* ARTICULEZ !

on ou-blie sou vent de res-pi-rer il nous dit tout l'temps d'ar-ti-cu-ler on ou-blie ja-mais de ri-go

ARTICULEZ !

trop tard !

on ou-blie sou vent de res-pi-rer il nous dit tout l'temps d'ar-ti-cu-ler on ou-blie ja-mais de ri-go

trop tard ! *3* *3* ARTICULEZ !

8 on ou-blie sou vent de res-pi-rer il nous dit tout l'temps d'ar-ti-cu-ler on ou-blie ja-mais de ri-go

trop tard ! ARTICULEZ !

on ou-blie ja-mais de ri-go

15 *rires*

ler *rires* les té-nors sont tou-jours prêts, à chan ter tou-te la jour-née, et

ler, *rires* Les té - nors à chan - ter,

ler, *rires* Les té - nors tou-jours prêts à chan - ter,

ler, *rires* Les té - nors à chan - ter,

18

leurs voi - si - nes les Al - ti sont sou-vent toutes-en ad - mi - ra - tion

Ho Hé Ho Hé Ho Hé

Ho Hé Ho Hé Ho Hé les so -

Ho Hé Ho Hé Ho Hé

20

la la la c'est pas vrai la la la

les so - pranes la la la

pranes sont les plus ti-mides, elles seprennent pour un o - phi-clé-ide elles

les so - pranes la la la

22

la la la la la la

la la la la la la

font minent de cher-cher l'oc-tave, en se com-plai-sant dans le grave,

font minent dans le grave nous les

24

Dou dou dou Ho! Ho - o - o pré-ten-tieux

Dou dou dou Ho! Ho - o - o pré-ten-tieux

Dou dou dou Ho! Ho - o - o pré-ten-tieux

bass'on a un bel or-gane qui n'est pas fait pour vous dé-plaire, y'en a

26

Ho - la - la Ho o non pas main-t'nant

Ho - la - la Ho - o non pas main-t'nant les al

Ho - la - la Ho - o non pas main-t'nant

un au-tre sous la sou-tane, qui ne de-man-de qu'à pren-dre l'air,

28

Pas de bruit mé - lo - die jo - li

ti ne font pas de bruit, elles n'ont pas sou-vent la mé-lo-die, mais leur jo-li tim-bre de voix,

Pas de bruit mé - lo - die jo - li

Pas de bruit mé - lo - die jo - li

31

tim - bre de voix çà se passe le mer-cre - di soir a -

pro cu - re l'é - mo - tion du haut-bois, çà se passe le mer-cre - di soir, a -

tim - bre de voix çà se passe le mer-cre - di soir, a -

tim - bre de voix çà se passe le mer-cre - di soir, a -

33

près une jour-née de tra-vail on se re - trouve à la ville au De - nis a -

près une jour-née de tra-vail, on se re - trouve à la ville au De - nis a -

près une jour-née de tra-vail, on se re - trouve à la ville au De - nis a -

près une jour-née de tra-vail, on se re - trouve à la ville au De - nis a -

Chantez façon grégorien

35

près a-voir pou-ssé les ta-bles et ré - u -ni quel-ques chaises, a - près la ré-pé

près a-voir pou-ssé les ta-bles et ré - u -ni quel-ques chaises a - près la ré-pé

8 près a-voir pou-ssé les ta-bles et ré - u -ni quel-ques chaises, a - près la ré-pé

près a-voir pou-ssé les ta-bles, et ré - u -ni quel-ques chaises, a - près la ré-pé

38

on ou-blie ja-mais de boire et de man - ger et voi - la un peu de notr' his -

on ou-blie ja-mais de boire et de man - ger, et voi - la un peu de notr' his -

8 on ou-blie ja-mais de boire et de man - ger, et voi - la un peu de notr' his -

on ou-blie ja-mais de boire et de man - ger, et voi - la un peu de notr' his -

41

toi - r à nous! Thanks for lis-tenning that's all.

toi - r à nous! Thanks for lis-tenning that's all.

8 toi - r à nous! Thanks for lis-tenning that's all.

toi - r à nous! Thanks for lis-tenning that's all.