



Kossi Assaf Mawuena Kusiaku

Togo, Lomé

Vivez en paix (hymne pour la paix divine)

About the artist

De nationalité togolaise, KUSIAKU Kossi Mawuena Assaf a commencé à chanter dans une chorale en 2003 dans son village natal. Arrivé à Lomé en 2005, il développe ses capacités avec la Chorale Ruben de l'EEPT paroisse d'Adidogomé. Il va faire apparaître ses premières partitions parmi lesquelles nous pouvons citer : « Hymn for Ruben choir » ; « Vers Toi Seigneur » ; « Mozolawo mienye ». Il compose ses morceaux en Ewé, en Français, en Anglais, en yoruba et en d'autres langues. Il continue ses compositions que vous pouvez trouver sur Internet. Vos remarques sont les bienvenues pour faire avancer la carrière musicale de cet artiste. Contactez Assaf au: (00228)98408807 / (00228)92489108 mawuena1990@yahoo.fr

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-kossi-assaf-kusiaku.htm>

About the piece

| | |
|-------------------------|---|
| Title: | Vivez en paix (hymne pour la paix divine) |
| Composer: | Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena |
| Arranger: | Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena |
| Copyright: | Kossi Assaf Mawuena Kusiaku © All rights reserved |
| Publisher: | Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena |
| Instrumentation: | Choral SATB |
| Style: | Hymn |

Kossi Assaf Mawuena Kusiaku on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Partition incomplète,
demandez en écrivant à
mawuena1990@yahoo.fr

VIVEZ EN PAIX

Rom 12: 18; 2Cor 13: 11

Lomé, le 04 juillet 2012
Paroles & Musique:
KUSIAKU K. Assaf

Hymne pour la paix divine

Vivace

En-fants de Dieu, u - nis - sons - nous Cherchons la paix au - tant que

u-nis-sons nous

mp

2ème page

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble and bass clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Vivace'. The first system contains the vocal melody and piano accompaniment for the first line of lyrics. The second system continues the piano accompaniment with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The third system is labeled '2ème page' and shows the continuation of the piano accompaniment.