



Lydia Jai-Descamps

Arranger, Composer, Interpreter, Teacher

France, Sainte Christine

About the artist

née dans une famille de chanteurs, elle commence dans les chorales locales, la rencontre avec Bernard Fabre Garrus et Jacques Barathon, seront décisif, (1990) après des cours intensifs de chant, elle chantera en soliste , maintenant elle se consacre a l'harmonisation et à la création,notamment Mélénaour, (messe-conte musical) en 2008, ainsi qu'a la direction de ch?ur, et technique vocale

About the piece

Title:	TANTUM ERGO
Composer:	Jai-Descamps, Lydia
Arranger:	Jai-Descamps, Lydia
Licence:	Ccopyright © Lydia Jai-Descamps
Style:	Early 20th century

Lydia Jai-Descamps on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-lydia-jai-descamps.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

3. Tantum ergo

I. Jai-Descamps
juin 2007

1 $\text{♩} = 60$ adorons donc, courbés jusqu'à terre, un si auguste sacrement,
que le rite ancien s'efface de- vant le nou-veau rite,

tan - tum er go sa - cra - men - tum ve - ne re - mur
et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat

tan - tum er go sa - cra - men - tum ve - ne re - mur -
et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat

5 que la foi supplée a la faiblesse de nos gens

cer - nu - i ri - tu - i praes - tet fi - des sup - ple - men - tum sen

cer - nu - i ri - tu - i praes - tet fi - des sup - ple - men - tum sen

- cer nu - i ri - tu - i praes - tet fi - des sup - ple -

9 *gloire, mouange salut honneur, puissance,*

su - um de fec - tu - i Ge - ni - to - ri - ge -

8 su - um de fec - tu - i Ge - ni - to - ri - ge -

9 - men - tum, de - fec - tu - i Ge - ni - to - ri - ge -

9 10 11 12

13 *et benediction, soient au Père et au fils unique*

- ni - to - que la - us et ju - bi - la -

8 - ni - to - que la - us et ju - bi - la -

13 - ni - to - que

13 14 15 16

17 *et qu'un pareil hommage soit rendu à l'esprit saint,*

ti o sa - lus ho - nor, vir - tus quo - que

17 8 ti - o 18 sa - lus ho - nor, 19 vir - tus quo - que

17: ju - bi - la - ti - o 18 ho - nor, 19 vir - tus quo - que

17 18 19

17 18 19

20 *qui procède de l'un et de l'autre*

sit et be - ne - di - ti - o pro - ce - den - ti ab u - tro -

20 8 sit et be - ne - di - ti - o 21 pro - ce - den - ti 22 ab u - tro - 23

20: sit et be - ne - di - ti - o 21 pro - ce den ti 22 ab u - tro - 23

20 21 22 23

20 21 22 23

24 *ainsi soit-il*

que — com - par - sit lau - da - ti - o a

24 25 26 27

que com - par - sit lau - da - ti - o a

24 25 26 27

que — com - par - sit lau - da - ti - o a

24 25 26 27

28 1. 2.

men, a - - - men men

28 29 30 31 32 33

men, a — — — men men

28 29 30 31 32 33

men, a — — — men men

28 29 30 31 32 33