



Marnix Arold Hountondji

Rép. du Congo

Agnus Dei (Latin)

About the artist

Arold Marnix Hountondji est un jeune passionné de la musique en général, mais en particulier la musique chrétienne du style classique. La musique fait partie de sa vie car il est né dans une famille chrétienne qui aime la musique. Son père, sa mère ses frères et sœurs, tous des chantres de l'oeuvre de Dieu lui ont inculqué ces valeurs familiales et naturelles. En Avril 2007, il intègre la plus connue et ancienne chorale Les Piroguiers du Congo de la Basilique Sainte-Anne du Congo, où il développa ses techniques et ses connaissances musicales. Il a commencé depuis l'année 2011 à écrire et arranger ses propres chants d'église.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-aroldmarnixhountondji.htm>

About the piece



Title: Agnus Dei (Latin)
Composer: Hountondji, Marnix Arold
Arranger: Hountondji, Marnix Arold
Copyright: Copyright © Marnix Arold Hountondji
Publisher: Hountondji, Marnix Arold
Instrumentation: Choral SATB, Piano & Organ
Style: Modern classical

Marnix Arold Hountondji on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

AGNUS DEI (Latin)

Arold Marnix Hountondji

♩ = 85

1.2.A - gnus mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,
3.A - gnus do - na pa - cem, pa - cem do - na no - bis,

1.2.A - gnus De - i mi do se na - re - re, mi do se na no - bis, - re do no na - bis,
3.A - gnus De - i do se na no - bis, mi do se na no - bis, - re do na pa - cem.

5
a - gnus mi - se re - re, mi - se - re - re no - bis,
a - gnus do - na pa - cem, do - na no - bis - re no pa - cem.

9
Mi - se - re - re a - gnus, a - gnus mi - se - re - re,
Pa - cem De - i a - gnus, do - na pa - cem a - gnus,

13
mi - se - re - re a - gnus, mi - se - re - re no - bis!
do - na no - bis a - gnus, do - na no - bis pa - cem!

A - gnus De - i mi do se na - re - re, mi do se na no - bis, - re do no na - bis,
A - gnus De - i do se na no - bis, mi do se na no - bis, - re do na pa - cem.