



Arland Narcisse Ella Nzeh

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Gabon

About the artist

Né le 19 Novembre à Bitam (Gabon), j'ai commencé le chant chorale âgé de 10ans dans la chorale traditionnelle de mon village et ce n'est qu'à l'âge de 15ans au groupe vocale Fleur de Lys que j'ai bénéficié des cours de solfège avec Stéphane Daniel ASSOUMOU. Mon expérience fut ensuite enrichie en pratiquant tant en qualité de vocaliste au chœur d'homme Polyphonie des Anges, Maître de Chœur dans plusieurs Chorales pour finir Directeur Vocal et Maître de Chœur à la Manécanterie Saint Jean de Matha "Kinguélé Pueri Cantores" où je suis en ce moment. Je suis autodidacte en Harmonie, mais toutefois pour sortir de cet état je prends des cours d'harmonie afin d'éviter à l'avenir le maximum de gaucheries sur les partitions que je publie.

Je suis un passionné de mus... (more online)

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-enan.htm>

About the piece



Title: Victoire, victoire! [Pièce N° 20 de Judas Machabée]
Composer: Haendel, Georg Friedrich
Arranger: Ella Nzeh, Arland Narcisse
Copyright: Copyright © enan
Publisher: Ella Nzeh, Arland Narcisse
Instrumentation: Choral SATB, keyboard (piano or organ)
Style: Classical

Arland Narcisse Ella Nzeh on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

VICTOIRE, VICTOIRE !

Musique : Georges Frideric Haendel 1685 - 1759

Adaptation : Ange Bruno OBAME SIMA

Transcription : Arland Narcisse ELLA

Adaptation de la Pièce N° 20 de Judas Machabée

ALLEGRO *ff*

Soprano
Vic - toire, vic - toire! Vic - toire!

Alto
Vic - toire, vic - toire! Vic - toire!

Ténor
Vic - toire, vic - toire! Vic - toire!

Basse
Vic - toire, vic - toire! Vic - toire, vic - toire! Jé - sus a

Piano *ff*

S
vic - toire, vic

A
mf Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre mort, *ff* vic - toire, vic

T
mf Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre mort, *ff* vic - toire, vic

B
mf bri - sé les chai - nes de no - tre mort. *ff* Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre mort, vic - toire, vic

Piano *mf* *ff*

S
mf - toire! Il a bri - sé, Jé - sus a

A
mf - toire! Il a bri - sé les chai - nes de no - tre

T
mf - toire! Il a bri - sé, Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre

B
mf - toire! Il a bri - sé, Il a bri - sé les chaines de no - tre

Piano *mf*

8

S
bri - sé les chai - nes de no - tre mort.

A
mort, de no - tre mort. Jé - sus a bri - sé les — chai -

T
8 mort, les chai - nes de no - tre mort. Jé - sus a bri - sé les chai -

B.
mort, les chai - nes de no - tre mort. Jé - sus a bri - sé les chai -

10

S
ff Vic - toire, vic - toire! Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre

A
ff - nes de no - tre mort. Vic - toire, vic - toire! Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre

T
ff - nes de no - tre mort. Vic - toire, vic - toire! Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre

B.
ff - nes — de no - tre mort. Vic - toire, vic - toire! Jé - sus a bri - sé les chai - nes de no - tre

13

S
fff mort. Vic - toire, vic - toire! Jé - sus a bri - sé les chai -

A
fff mort. Vic - toire! Jé - sus a bri - sé les chai -

T
fff mort. Vic - toire, vic - toire!

B.
fff mort. Vic - toire, vic - toire!

15 $\text{♩} = 90$ **Rall. progressivement** *ff*

S - nes de no - tre mort, les chaines de no - tre mort. Vic - toire, vic - toire! Il a bri -

A - nes de no - tre mort, les chaines de no - tre mort. Vic - toire, vic - toire! Il a bri -

T *mf* 8 Jé - sus a bri - sé les chaî - nes de no - tre mort. Vic - toire, vic - toire! Il a bri -

B. *mf* 8 Jé - sus a bri - sé les chaî - nes de no - tre mort. Vic - toire, vic - toire! Il a bri -

18 *fff*

S - sé les chaî - nes de no - tre mort, no - tre mort. Il a bri - sé, il a bri - sé les

A - sé les chaî - nes de no - tre mort, no - tre mort. Il a bri - sé, il a bri - sé les

T 8 - sé les chaî - nes de no - tre mort, no - tre mort. Il a bri - sé, il a bri - sé les

B. 8 - sé les chaî - nes de no - tre mort, Il a bri - sé, il a bri - sé les

21

S chai - nes de no - tre mort.

A chai - nes de no - tre mort.

T 8 chai - nes de no - tre mort.

B. 8 chai - nes de no - tre mort.