

# Cantate au Clair de Lune

Accompagnement piano avec pédale.  
Nuances d'expression au gré des interprètes.

Solo : paroles et mélodie de Bernard GARDE  
Piano : adagio de la Sonate au Clair de Lune de L.V. BEETHOVEN  
(tonalité transposée)

Solo

1 A stre de la nuit à l'é - tran - ge clar - té, dans le

5 ciel en dor - mi - les é - toi - les te ser vent de

9 peu ple. Tu i - gno res la Terre et son ma nè ge fou qui fait tour ner la tête des

13 ho o mmes, Lu ne se rei n'au si - len ce bé - ni des

17 Dieux Sphè re dé - ser te de pou ssiè r'et de

21 ro chers ja - loux de la vie que l'air ma ri é à l'eau en fan ta de

25 l'on de, ha sard de pré - sent, é phé - mè re, de nais - sance et de

29 mort. Ou vre ton in - fi nie beau té à l'â me du po -

33 - è te. Ca che ta vé - ri té su bli me aux pré ten tieux qui te vi

37 - si i tent. Re flet de lu miè re so - lai re, ta ma

41 gie rend la nuit plus brû - lan te qu'un jour d'a -

45  
- mour. Dis que d'o - pa le, d'or ou d'ar

49  
- gent tu voi les ta fa ce quand pleu rent les nu

53  
- a ges en o - ra ge. For ce pla ci -

57  
- de, com man - deu re des o cé - ans dont les va gues é - cu ment, au

61  
gré de tant de ca - res ses sur nos cô ô tes. Hor lo ge des sai

65  
- sons, com pli - ce du so leil et des mois comp tés de nos pe ti tes

69  
vies. Vas - tu dan ser tou jours au - tour de la pla - nè te bleue sans ja

73  
- mais l'em bra sser d'un bai ser de feu. \_\_\_\_\_

77  
\_\_\_\_\_ Ma ri - a \_\_\_\_\_ ge'im pos si i ble sans

81  
fin du mon on de. Et la val se de vie tour bil -

85  
- lo nne de ri res et t'en - traî ne pour mieux te sé - dui i re, vai \_\_\_\_\_ ne si -

89  
- rè \_\_\_\_\_ ne dé - se spé rée ...de... .te. plai re. Tel un lu stre ma -

93  
- gi que, lu mi - nai re du né - ant, tel un bal lon d'en -

97  
- fant é ga - ré au fir - ma ment de l'in fi ni -

101  
- tu de, té - moin im puis - sant des cri mes

105  
de l'hor reur, lu eur bla - far de des pi res pro jets de

109  
l'as sas sin, tu sais en cor' nous en vouê ter

113  
quand nos coeurs bat - tent au ry thme de l'U -

117  
- ni que Cré a tion. Com pa gne du

121  
soir, dé es se du noir, mé dail lon d'es -

125  
- poir, So leil en mi - roir et bau me de l'hi -

129  
- toi re, d'ê tres dé ri - soi... ..  
*p*

133  
... .. res. 137