



Jean Rodrigue FOE

Cameroon, yaoundé

cuaben koden mag (Kyrié)

About the artist

je découvre le chant choral en 2001 en m'inscrivant dans une chorale de la place.très rapidement je me met au solfège élémentaire en autodidacte. ma passion pour le chant choral ira alors sans cesse grandissante. en 2003 j'acquiers des aptitudes à la direction de ch?ur et en 2005 je commence à m'intéresser à l'harmonie en autodidacte, la même sorte mes premières compos avec toutes les gaucheries harmoniques dues à mon ignorance en la matière.mais par la grâce de Dieu je m'améliore de jours en jours; d'année en année.car il faut souligner que jusqu'à ce jour j'ai toujours pas reçu de véritables cours d'harmonie.je me sers juste de quelques règles harmoniques lues ci et là; et de mon oreille musicale pour pondre quelques chants respectant 1 certain canevas de l'harmonie, voir du contrep... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-dondrigo.htm>

About the piece



Title: cuaben koden mag (Kyrié)
Composer: FOE, Jean Rodrigue
Arranger: FOE, Jean Rodrigue
Copyright: (c) Jean Rodrigue FOE
Publisher: FOE, Jean Rodrigue
Instrumentation: Choir
Style: Religious - Sacred

Jean Rodrigue FOE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Cuaben Kodon Mag

" Kyrie "

Musique: Chorale St Vincent de Paul de Dschang
Harmonisation: Jean Rodrigue FOE (DonDrigo)

♩ Andante

Ky - ri - e _____ Kyri - e _____ Kyri - e__ e - le__ i son
Chris - te _____ Chris te _____ Chris te__ e le__ i - son.

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are: 'Ky - ri - e _____ Kyri - e _____ Kyri - e__ e - le__ i son / Chris - te _____ Chris te _____ Chris te__ e le__ i - son.'

Cua-ben bag bum bù wù__ su ko - la bô cocwet ke dia - go nto - ni bù mia mogé__
Kris - to bag bum bù wù__ ju bag la bô cocwet ke nkue wu nukebuo a teg yag é__
Cua-ben bag bu mbu wù__ ko - den mag bô cocwet ke mbo - la yu sà le ne shù__

The second system of the musical score continues the vocal line. The lyrics are: 'Cua-ben bag bum bù wù__ su ko - la bô cocwet ke dia - go nto - ni bù mia mogé__ / Kris - to bag bum bù wù__ ju bag la bô cocwet ke nkue wu nukebuo a teg yag é__ / Cua-ben bag bu mbu wù__ ko - den mag bô cocwet ke mbo - la yu sà le ne shù__'

9

_ num man zo'o cua-ben__ cub mbu mag cua - ben ko - den mag é.
_ ndo yog sa cua-ben__ lan - te yag Kris - to ko - den mag é.
_ ko - den mag cua-ben__ fa - ne ta cua - ben ko - den mag é.

The third system of the musical score continues the vocal line. The lyrics are: '_ num man zo'o cua-ben__ cub mbu mag cua - ben ko - den mag é. / _ ndo yog sa cua-ben__ lan - te yag Kris - to ko - den mag é. / _ ko - den mag cua-ben__ fa - ne ta cua - ben ko - den mag é.'

(C) by JRF Efulan(Yaoundé) Juin 2011