



Matthieu Fillion

Composer

France

About the artist

Salutations!

Enthusiast and for the pleasure composer for some fifteen years, I welcome you on this page and I bid you as much joy to listen and to play this musical pieces as I had to write them :-)

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-opermuzikant.htm>

About the piece

Title:	Sextet "Van Winkle" [Op.39]
Composer:	Fillion, Matthieu
Copyright:	Copyright © Opermuzikant_2006
Publisher:	Fillion, Matthieu
Instrumentation:	Flute and string quintet
Style:	Modern classical

Matthieu Fillion on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Matthieu Fillion
Sextuor "Van Winkle" op. 39



Nomenclature:

Flûte
Violon 1 et 2
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

Sextuor "Van Winkle" op.39

Matthieu Fillion

A (♩=30)

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

3

6

ppp

mp

8

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

11

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

14

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

B *pù presto*

f

p

p

pizz. *p*

p pizz.

p

17

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

22

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

molto più lento

p

p

p

p

arco

arco

27

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

32

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

f

p

p

p

pizz.

p

37

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

a tempo

f

f

f

f

f

pizz.

f

pizz.

42

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

Musical score for measures 46-49. The score includes parts for Flûte, 1er Violon, 2ème Violon, Violon Alto, Violoncelle, and Contrebasse. The Flûte part features a melodic line with a trill at the end of measure 49. The string parts provide a rhythmic accompaniment with various articulations.

Musical score for measures 50-53. The score includes parts for Flûte, 1er Violon, 2ème Violon, Violon Alto, Violoncelle, and Contrebasse. The Flûte part features a melodic line with a trill at the beginning of measure 50. The string parts play a rhythmic accompaniment with a forte (*ff*) dynamic. The Flûte part has a *tr* marking above the first measure.

54

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

56

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

58

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

60

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

63

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

65

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

D *lento quasi larghetto*

67

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

pp

p

p

p

p

pizz.

p

pizz.

72

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

79

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

arco

più presto e accelerando

83

Flûte *mf*

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle *mf* pizz.

Contrebasse *mf*

88

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle *mf*

Contrebasse *mf*

92

e ora, rallentando (♩=50)

Flûte *p*

1er Violon *p*

2ème Violon *p*

Violon Alto *p* arco

Violoncelle *p* arco

Contrebasse *p*

106

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

109

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

113

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

117

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

ppp

ppp

120

F *lento quasi larghetto*

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

p

p

p

p

p

122

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

125

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

128

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

130

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

132

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

135

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

138

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

pizz.

ppp arco

156

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

ff

fff

arco

arco

ff

160

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

163

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

166

Flûte

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

169

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

170

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

172

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

arco

f

mp

mp

mp

pizz.

mp

pizz.

mp

176

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

180

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

185

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

191

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

196

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

201

Fl.

1er Violon

2ème Violon

Violon Alto

Violoncelle

Contrebasse

2.
accel.

206

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

210

Fl.
1er Violon
2ème Violon
Violon Alto
Violoncelle
Contrebasse

gliss. *gliss.* *gliss.* **fff** **fff** **fff** **fff** **fff** **fff**