



# Leitão Filipe

## About the piece

<b>Title:</b>	Até aqui nos ajudou o Senhor
<b>Composer:</b>	Filipe, Leitão
<b>Arranger:</b>	Filipe, Leitão
<b>Licence:</b>	Leitão Filipe © All rights reserved
<b>Publisher:</b>	Filipe, Leitão
<b>Instrumentation:</b>	Voice, piano or guitar or organ
<b>Style:</b>	Hymn

## Leitão Filipe on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-fileitao.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

(I Samuel 7.12c)

# Até aqui nos ajudou o Senhor

Em comemoração aos 50 anos da Primeira Igreja Batista da Marambaia

Claudio Gomes e Filipe Leitão

Vibrante ♩ = 115

G<sup>9</sup> F<sup>9</sup> E<sup>m7</sup> C<sup>9</sup>

G<sup>9</sup> F<sup>9</sup> C<sup>9</sup> D<sup>sus4</sup>

G F<sup>9</sup> C E<sup>m</sup> D

Tra-ba-lhan-do en - quan - to é di - a, en-ga - ja - dos no la - bor,

G C F D<sup>sus4</sup> D

ce - le - bre - mos nos - sa his - tó - ria: A-té a - qui nos a - ju - dou o Se-nhor.

G F<sup>9</sup> C E<sup>m</sup> D

Tra-ba-lhan-do en - quan - to é di - a, en-ga - ja - dos no la - bor,

G C F D<sup>sus4</sup>

ce - le - bre - mos nos - sa his - tó - ria: A-té a - qui nos a - ju - dou o Se-nhor.

D E<sup>m</sup> D C G

Nos-so po-vo pre-ci - sa de Cris - to, nos-sa gen-te ca-ren - te es-tá. Se a i-

E<sup>m</sup> F C D

gre-ja a - ten - der o cha-ma - do, cer-ta - men-te a mis-são cum-pri - rá. Fa-

34 **G<sub>m</sub>** **D/F#** **B<sup>b</sup>/F** **C/E**

mí - lias com ru - mo in - cer - to a ca - mi-nho da des - tru - i - ção, des-co-

38 **E<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>/D** **A<sub>m7</sub>(<sup>b</sup>5)** **D** **C/E** **D/F#**

nhe-cem o pla - no di - vi - no. Pre-ci - sa-mos cum-prir a mis-são.

43 **G** **F<sub>9</sub>** **C** **E<sub>m</sub>** **D**

Tra-ba-lhan-do en - quan - to é di - a, en-ga - ja - dos no la - bor,

47 **G** **C** **F** **D<sub>sus4</sub>** **D**

ce - le - bre - mos nos - sa his - tó - ria: A-té a - qui nos a - ju-dou o Se-nhor.

51 **G<sub>9</sub>** **F<sub>9</sub>** **E<sub>m7</sub>** **C<sub>9</sub>**

55 **G<sub>9</sub>** **F<sub>9</sub>** **C<sub>9</sub>** **D<sub>sus4</sub>**

59 **E<sup>b</sup>** **F** **G<sub>9</sub>**

No co-man - do de Cris - to mos - tre - mos a so - lu - ção:

63 **E<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>/D** **E<sup>b</sup>** **F**

bas - ta em Cris - to crer, pois só nE - le há sal - va - ção.

67 **G** **F<sub>9</sub>** **C** **E<sub>m</sub>** **D**

Tra-ba-lhan-do en - quan - to é di - a, en-ga - ja - dos no la - bor,

71 **G** **C** **F** **D<sub>sus4</sub>** **D**

ce - le - bre - mos nos - sa his - tó - ria: A-té a - qui nos a - ju-dou o Se-nhor.

75 **A** **G9** **D** **F#m** **E**

Tra-ba-lhan-do en - quan - to é di - a, en-ga - ja - dos no la - bor,

79 **A** **D** **G** **E sus4** **E**

ce-le - bre - mos nos - sa his - tó - ria: A-té a - qui nos a - ju - dou o Se-nhor.

83 **A** **G/A** **D/A** **F#m** **E** **E/D**

Tra-ba-lhan-do en - quan - to é di - a, en-ga - ja - dos no la - bor,

87 **A/C#** **D** **G** **E sus4** **E**

ce-le - bre - mos nos - sa his - tó - ria: A-té a - qui nos a - ju - dou o Se-nhor. A-té a -

91 **G** **E7sus4** **A** **A/G**

qui nos a - ju - dou o Se - nhor.

95 **D/F#** **E7sus4** **A** **A/G**

A - té a - qui nos a - ju - dou o Se - nhor.

99 **D/F#** **E7sus4** **A**

A - té a - qui nos a - ju - dou o Se - nhor.