



# Tony Wilkinson

United Kingdom, Wroxham

## La Gallegada (Op.15)

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-tonywilkinson.htm>

### About the piece



**Title:** La Gallegada [Op.15]  
**Composer:** Ferrer, José  
**Copyright:** Creative Commons Licence 3.0  
**Publisher:** Wilkinson, Tony  
**Instrumentation:** Guitar solo (standard notation)  
**Style:** Romantic  
**Comment:** Typeset score.

Tony Wilkinson on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

*Guitar Solo.*

*José Ferrer*  
1835 - 1916



*La Gallegada*  
*Fantasia Pastoril*  
*Op. 15*

# La Gallegada \*

( Fantasia pastoril con Variaciones )

6th = D (Ré)

Preludio  
(Ecos campestres)

Jose Ferrer  
Op. 15

*Allegretto*

Guitar

9

17

*p*

25

*f*

33

41

VII V III

49

IV

57

(\* ) Esta obra de género descriptivo,  
representa el nacimiento del Niño Jesus.

Transcription by Tony Wilkinson 2011.

65 *Harm.*

73 *Apagados cerdeando a corta distancia de puente*

81  $\frac{1}{2}$ CVII -  $\frac{1}{2}$ CV -  $\frac{1}{2}$ CIII -

89 *CIV* - - - -

97  $\frac{1}{2}$ CVII

105

113 *Harm* - - -

121

129 *Harm*

*Aire Pastoril*

*Andante*

**Tema** 137

141

145 *p*

*Los Reyes se Acercan*

*El canto de 3ras en las cuerdas 4a y 5a*

*Allegro*

**Var. 1** 150

3 3 3

153

155

157

159

161

Un pastor Lejano

**Allegretto**

163 **Var. 2** *Mano izquierda sola*

166

169

172

*Adoration de los Reyes*

**Andante mosso**

176 **Var. 3**

179

183

187

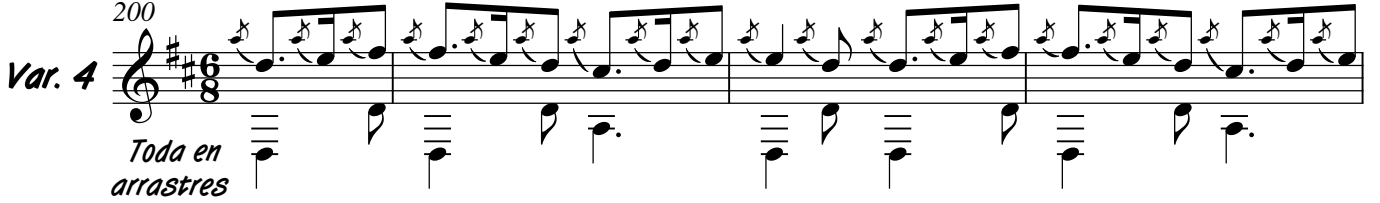
**Tempo**

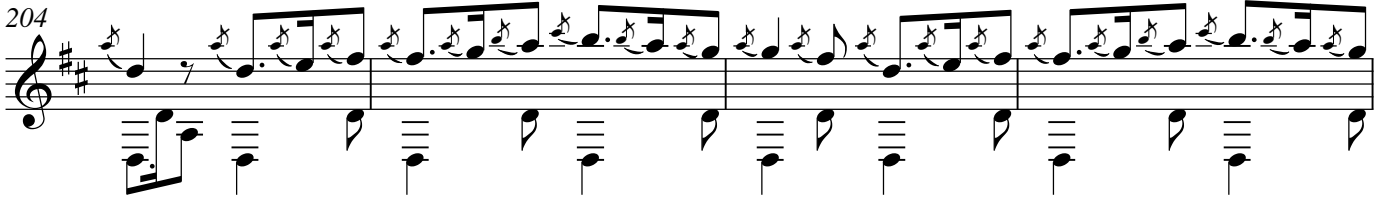
191 *rit.*

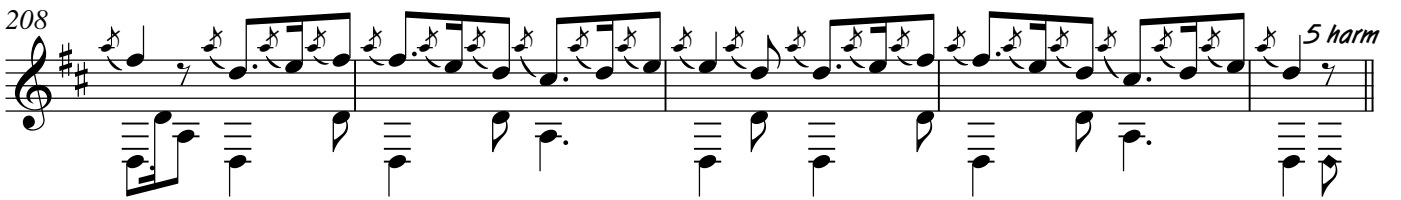
195

*El Niño llora*

*Andantino*

200  
**Var. 4**   
*Toda en arrastres*


204 

208   
*5 harm*

*La cuna se mece*

213 *Andante*

**Var. 5**   
*Apagados junto al puente. El canto en las cuerdas 4a y 5a.*

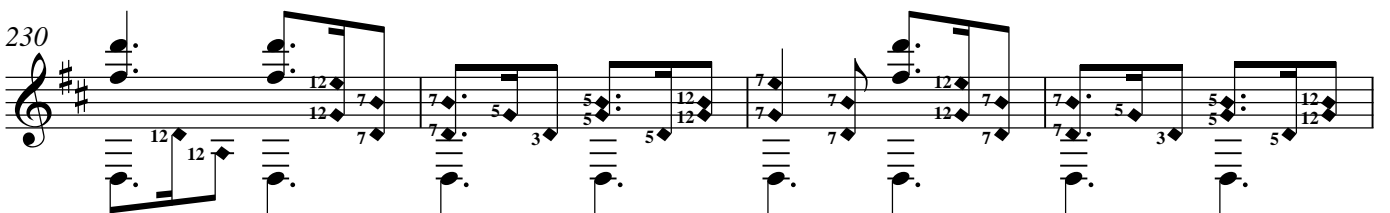
217   
*p* *rallentando*

221   
*f* *p*

*Stesso tempo*

*Coro angélico*

226   
*En sonidos armónicos excepto las notas que no llevan número.*

230 

234 

Adoracion de los Pastores

Andante mosso

239  
 Var. 7

Pandereta hasta el signo ⊗ La mano derecha golpea simplemente los acordes.

244

250

⊗ naturales

Despedida de la Comitiva

256 Allegro

Coda

262

269

276

283

289

295