



Arland Narcisse ELLA NZE

Gabon, Libreville

Mon ame a soif de Toi (Mon ame a soif)

About the artist

Born on November 19th in Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionate of Classical, Gospel and Negro Spiritual music, his compositions aim mainly at Magnifying the Glory and the Love of God, his inexhaustible goodness and his infinite Mercy. He made his first steps in choral singing in 1998 and in music proper in 2001 through the vocal group Fleur de Lys. In addition to this choir, passionate about choral singing, he has respectively incorporated choirs such as the Saint Gregoire Polyphonic Choir, specialized in classical music and directed by Father Médard BE BIBANG as well as the choir the voice of Saint François d'Seated.

After elementary courses of Solfège received in 2003 within the vocal group Fleur de Lys directed by Stéphane Daniel ASSOUMOU then choirmaster, and in his quest for musical knowledge, he finds himself at the Grand National Seminary Saint Augustin of Libreville, where he enjoys a first year training of the Certific... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-enan.htm>

About the piece



Title:	Mon ame a soif de Toi [Mon ame a soif]
Composer:	ELLA NZE, Arland Narcisse
Copyright:	Copyright © enan
Publisher:	ELLA NZE, Arland Narcisse
Instrumentation:	Choral SATB
Style:	A cappella

Arland Narcisse ELLA NZE on [free-scores.com](#)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist



Mon âme à soif de Toi

NOTA : Les couplets peuvent être chanté simplement ou pendant que le chœur mime le refrain.

Texte et Musique : Arland Narcisse ELLA
(c) Libreville Aout 2015 - Tous droits réservés

CALME ET MÉDITATIF $\text{J} = 80$

Dm9 Gm9 FM7/9

Solisté Soprano Alto Tenor Basse

Mon âme a soif de Toi, de Toi mon Sauveur.

Mon âme a soif de Toi a soif de Toi mon Sauveur.

Mon âme a soif de Toi, de Toi Sauveur.

Mon âme a soif de Toi a soi de Toi mon Sauveur.

FM7/9 Dm9 Gm9 F

Solisté Soprano Alto Tenor Bass

Toi — Soif de Toi Seigneur mon Dieu mon — Seigneur. 1- O Sei —

Mon âme a soif de Toi, mon Dieu mon Seigneur.

Mon âme a soif de Toi, mon Dieu mon Seigneur.

Mon âme a soif de Toi, mon — Dieu mon Sei — gneur.

Mon âme a soif de Toi, de Toi mon Dieu mon Sei — gneur.



Lam

Solm

Fa

greur. 1- O Seigneur, le Dieu que je cher - che, a - près
greur. 3- O Seigneur, de vant Ta Sainte Fa - ce, j'ai le
greur. 5- Ton si - len - ce me mon - tre mes fau - tes, fautes qui
greur. 7- Toi le Dieu Saint, cré - a - teur et puis - sant, Toi Sei -

Rém

Rém7

Do7

Fa

Toi lan - guit ma chair, pour - qui me re - je - ter Seigneur mon Dieu, quand Ton A -
re - flet de ma vie; Une vie d'of - fence à Toi, Seigneur mon Dieu, quand Tu A -
par - lent con - tre moi; Mon cœur est si meur trié par mon mal - heur, cœur qui ne
- greur Jé - sus sau - veur, O Toi l'Es - prit Seigneur con - so - la - teur, Toi le Dieu
MiDim Fa Sib Rém7

- mour vaut mieux que la vie. Viens Seigneur, Toi la lou - ange de mes lè - vres. Viens Sei -
com - ble de tout Tes bien fait. Mais Seigneur, j'ai Ta mi - sé - ri - cor - de. Oui Sei -
ces - se Seigneur, de Tat - ris ter. Les mains le - vés vers Toi je con - fes - se, je Ten -
de - la Sain - te Tri - ni - té. Viens Seigneur, Toi la lou - ange de mes lè - vres. Viens Sei -

Rém Do Sib Lam7

gneur, Toi le Dieu de mon bon heur; O pour qui me re - je - ter Seigneur. Viens Sei -
- gneur, j'ai con - fiance en Ton par dor; Oui mon Dieu, c'est là mon as - su - rance. O Sei -
prie, Te sup - plie et je Tim plo - re; O mon Dieu, par - don - ne moi mes tors. O Sei -
gneur, Toi le Dieu de mon bon heur; Msi je veux de - meu - rer près de Toi. Viens Sei -

Midim Fa Lam

gneur, Toi la lou - ange de mes lèvres, mon âme a soif de Toi.
- gneur, prends pi - tié de Ton enfant, mon âme a soif de Toi.
- gneur, je Ten prie mon Dieu re - viens, mon âme a soif de Toi.
- gneur, Toi le Dieu de mon sa - lut, mon âme a soif de Toi.

Lam Do Do Sib

gneur. 2- Au long des jours, au long des nuit, mon Dieu j'e - tais a l'om - bre de Tes
- 4- Ma vie sans Toi, n'est que fray - eur, fai - blesse, je de tres - se, an - goisse et tris
- 6- Oui du le - vé, et au cou chantant, mon Dieu, je Tai cher - ché tou - te ma

FaM7 Rém7 Fa Solm Lam

ai - les for - ti - fi - é, ras - sa - sié, a - breu - vé par Ton a - mour et Ta pré sence.
- tes - se. Toi mon so - leil dans la nuit, lam-pe sur ma rou - te Seigneur, mon bou - di é
vie. dans mes pri - ères, de tous jours, je pas - sais des heures de plai - sir à Te par ler.

Rém7 Rém7 Rém Do

Tous les jours je vi - vais nour - ris par Tes nom - breu - ses lar - gès - ses, mais, par mon pé
Et Quand vient la nuit, quand vient le dou - te, mon Dieu re - viens à moi, Seigneur, ne res - te
En ce jour ou je suis main - te - nant au ter - me de ma vie sur ter. mais, par mon pé trou

Rém7 Fa(Do) SibM7 Solm9 Lam

- ché est pa - rue Ton si lence, Viens Seigneur, re - viens dans ma vie, mon âme a soif de Toi.
pas loin de moi, mon Sau - veur, Viens Seigneur, re - viens dans ma vie, mon âme a soif de Toi.
- blié, prêt pour Te ren - con trer, Viens Seigneur, car vers Toi je cris, mon âme a soif de Toi.