



chijindu Eke

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher, Listener only

Nigeria, owerri

About the artist

EKE C Hegdes is a musical sensation. His works finely blends classics with modern contemporaries like never before. what makes his works outstanding are the originality, dynamics, melodic Harmony, rise in the pace of his works, and the ability to electrify listeners thereby creating a bond between the two. he started his musical career at the age of 13 years with the help of his father EKE CHIBUEZE HEDGES, who is also a musicologist. EKE C Hegdes has composed many works, some are not yet realized to us. he is presently in charge of Government house chapel, Imo State. NIGERIA

Qualification: PROFESIONAL

Associate: COSON - IPI code of the artist : +234

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ekechedges.htm>

About the piece



Title: buru alleluia pdf score with tonic sofa

Composer: Eke, chijindu

Arranger: Eke, chijindu

Copyright: Copyright © chijindu Eke

Publisher: Eke, chijindu

Style: Traditional

Comment: Buru alleluia is a native Nigerian song in IGBO language it is one of the celebrated and most performed native song and it was composed by EKE CHIJINDU FAVOUR HEDGES it is first performed by ENDLESS PRAISE CREW

chijindu Eke on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization :

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<http://www.free-scores.com/license?p=aNQ6Mt7QjE>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

TITLE

BURU ALLELUIA

composed by

EKE CHIJINDU FAVOUR HEDGES

Music book

THE NATIVE

Music Score

Edited by

ENDLESS PRAISE CREW OWERRI

Published by

HEDGES NOWAY OUT

+2348065934962

Email: runshowhedges@gamil.com

Facebook: Eke Chijindu Favour Hedges (Runshowhedges)

Instagram: Runshowhedges

Nigerian Copy Right Commisson

All Rights Reserved. International Rights Secured

Printed in Nigeria

Reg No: MW0025

68 | l .l :t .t :r' | m' :d' :f .f | r' .r' :t .t :t | d' .d' :- . :d' .d'

bu ru bu ga ra chu kwu a lle lu ia bu ga ra chu kwu a lle

| l .l :r .r :s | s .s :s .s :l | f :s .s :f | m .m : : :

bu ru'a lle lu ia bu ru a lle lu ia bu ga ra chu kwu

| d' :t .t :t | d' .d' :m' .m' :r' | l .l :r' .r' :r' | d' .d' : : :

kwu a ga me bu ru'a lle lu ia'e bu ru bu ga ra chu kwu

| m .m :f :s | d :d' .d' :f | r :s .s :s | d .d :s .s :d'

bu ga ra chu kwu a ga me' ia bu ga ra chu kwu a lle lu

solo

72 | : : | : : | : : | : : | : .l .l :l

| m' .d' :- . :d' .d' | r' .t :- . :t .t | d' .l :d' .d' :d' | t .t :- :t .t | d' .d' :a ga me

lu ia a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu kwu a lle lu ia

| s :- .s :- | f :- .f :- | m .m :m :m | m :- . :m .m | m .m : : :

a lle lu ia lu ia bu ga ra chu kwu a lle lu ia

| d' .d' :d' .d' : | t .t :t .t : | l .l :l :l | se :- . :se .se | l .l : : :

a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu kwu a lle lu ia

| m :m .m :l | r :r .r :s | d :l .l :r .r | m :- . :m .m | l .l : : :

ia a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu kwu a lle lu ia

77 | d' .d' :t .t :s | l .l :- : | d' .d' :s .s :m | f .f :l .l :l | d' .d' :t .t :s | d' .d' :d' :m' | r' :- :- | :l .l :l | d' .d' :t .t :s | l .l :- :

bu ru'a lle lu ia bu ru pa pa' lle lu ia pa ra a ga me bu ru'a lle lu ia bu ga ra chu kwu a ga me bu ru'a lle lu ia bu ru

87 | d' .d' :s :s:m | f .f :l :l :l | d' .d' :t :t :s | d' .d' :d' :m' | r' :-f :- | m' :-r' :- | d' :- :- | d' :- :- | :f :- | m' :-r' :-

pa pa' lle lu ia pa ra a ga me bu ru'a lle lu ia bu ga ra chu kwu nye ya'e ke le nye ya'e ke

: : | : : | : : | : : | : : | : : | : : | d' :- .d' :s :s | d' :d' .d' :s | l : : | : :

ko ko ti ti ko ko ko tim ko

: : | : : | : : | : : | : : | : : | : : | m :s .m :s | m :s .m :s | f : : | : :

i ye i ye i ye i ye hee

: : | : : | : : | : : | : : | : : | : : | :d' | d' . :d' .d' :d' | d' . :d' .d' :d' | d' : : | : : :t

i ye i ye i ye i ye i ye i

: : | : : | : : | : : | : : | : : | : : | d .d :d' .d' :- . | d .d :d' .d' :m | f : : | : :

du du du dum du du du du dum dum

97 | t :- :- | t :t :t :r' | d' :f :- | m' :-r' :- | d' :- :- | d' :- :- | :f :- | m' :-r' :- | t :- :-

le m gbe ni le nye ya'e ke le nye ya'e ke le

t :- :t :s :s | t :t :t :s | d' : : | : : | d' :- .d' :s :s | d' :d' .d' :s | l : : | : : | t :- :t :s :s

ko ko ti ti ko ko ko tim ko ko ko ti ti ko ko ko tim ko ko ko ti ti

r :f .r :f | r :f .r :f | m : : | : : | m :s .m :s | m :s .m :s | f : : | : : | r :f .r :f

a ha ha ha a ha ha ha ha i ye i ye i ye i ye hee a ha ha ha

t . :t :t :t :t | t . :t :t :t :t | d' : : | : : :d' | d' . :d' .d' :d' | d' . :d' .d' :d' | d' : : | : : :t | t . :t :t :t :t

ye i ye i ye i ye i ye i ye i ye i ye i ye i ye i ye i ye i

s₁ .s₁ :s :s :- . | s .s :s :f :m .r | d : : | : : | d .d :d' .d' :- . | d .d :d' .d' :m | f : : | : : | s₁ .s₁ :s :s :- .

du du du dum du du du du du dum du du du dum du du du du dum dum du du du dum

106

m gbe ni le bu lie ya e lu bu lie ya
 ko ko ko tim ko a lle lu ia a lle lu ia
 r :f .r :f m : : : : :m .m :m .m :m .m :m .m
 a ha ha ha ha ha s .d' :- .s :d' ia s .d' :- .s :d'
 ye i ye i ye a lle a lle a lle a lle
 si .si :s .f :m .r d : : : : d .d :d' .d' : d .d :d' .s
 du du du du du du dum a lle lu ia a lle lu ia

111

e lu bu lie ya e lu chi ne ke mu i dim ma
 a lle lu ia a lle lu ia a lle lu ia chi ne ke mu i dim ma
 a lle lu ia a lle lu ia a lle lu ia chi ne ke mu i dim ma
 lu ia a lle lu ia a lle lu ia chi ne ke mu i dim ma
 fi .fi :f .f : fi .fi :f .m .r .d si .si :s .s : s .s :- f :- r d :d :d
 a lle lu ia a lle lu ia a lle lu ia chi ne ke mu i dim ma

Bass Enters Frist
Followed By Tenor, Alto,
Soprono and Tenor Solo Respectively
Instruments stops

f with expression

116 solo

1. first ending

O ke'n mi ri na' e gbu'o gbe u gwu'a na ri'a tu'e gwu chi ne ke mo i dim ma
 ja ya' mma ja ya' mma ja ya' mma o kwe si ri' nye y'e ke le ja ya' mma o
 i dim ma i dim ma o i dim ma i dim ma chi ne ke mu i dim ma
 a ga me bu ru'e ke le ni le bu ru'e ke le ni le si chi ne ke mu i dim ma
 i dim ma i dim ma i dim ma i dim ma i dim ma chi ne ke mu i dim ma

Allegro Moderato

2. Instrument enters

124 Last ending after all the repetitions

1. 1st ending 2. 1st ending

o i dim ma_ o i dim ma_ o o i dim ma_ o i dim ma_ o o i dim o *ff*
 o i dim ma i dim ma o i dim ma chi ne ke mo o o a lle lu ia
 i dim ma i dim ma i dim ma o i dim ma i dim ma o o a lle lu ia
 i dim ma i dim ma i dim ma o i dim ma chi ne ke mu o o a lle lu ia

Allegro Moderato

135 | m' .m' :d' :m' | r' .r' :t :r' | m' .m' :d' :m' | r' .r' :t :r' | d' .d' :d' .d' :d' | :d' .s :s | m' .m' :r' .r' :s

bu ru'e eke le bu ru'o tu to bu ru'e eke le bu ru'o tu to bu ga ra chu kwu a ga me' bu ru'a lle lu ia'e
s :- .s :m .s f :s .s :f .f m :s .s :m .s f :s .s :f .f m :d' .d' :l | s :- .s :f .s s .f :f :r .f

bu ru'e ke le ho bu ga ra chu kwu bu ru'o tu to ho bu ga ra chu kwu a ga me' bu ru'a lle lu ia a lle lu
d' :- .m' :d' .d' t :- .f :r' .t d' :s :d' t :- .f :r' .t d' :d' .s :d' m' .m' :m' .m' :d' | d' .r' :- .r' :t .t

bu ru'e ke le ho a lle lu ia o tu to a lle lu ia a ga me' bu ru'a lle lu ia'e bu ru a lle lu
d' .d' :d .d :d | s :- .s :t .s d' :- .d :m .d | s :- .s :t .s d' :m .m :f .f d :- .d' :- | d' .s :l :f

bu ga ra chu kwu o a lle lu ia a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu kwu a lle lu

142 | d' .d' :- : | f .f :m' .m' :d' | r' .r' :d' .t :d' .d' | :d' .t :d' .d' | :d' .t :d' .d' | :d' .t :d' .d' | r' .r' :d' :f | f :- :- | f :- :-

bu ru :s .m .s | pa ra' lle lu ia' | pa ra a lle lu ia | a lle lu ia | a lle lu ia | a lle lu ia | bu ga ra chu kwu
f .m :s .m .s | l :s :m r :s :f .f | m :s :m r :s :f .f | m :s .s :l .l | s :s .m :l | s :- :- | s :- :-

ia o a lle lu ia e ke le a lle lu ia o tu to a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu kwu
t .d' :- .d' :d' .d' | d' :d' :s t :r' :r' .r' | d' :d' :s t :m' :d' .d' | d' :d' .d' :d' .d' | t :t :d' :d' | r' :- :- | r' :- :-

ia o a lle lu ia e ke le a lle lu ia o tu to a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu kwu
s :d .d :m .m | f :m .m :d | s :f .f :r | l :s .s :m | t :l .l :f | d' :m .m :f .f | s .s :l :l | t :- :- | t :- :-

ia bu ga ra chu kwu a lle lu ia a lle lu ia a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu kwu

151 | m' .m' :d' :m' | r' .r' :t :r' | m' .m' :d' :m' | r' .r' :t :r' | d' .d' :d' .d' :d' .d' | d' .d' :d' .m' :d' | l .l :- .l :- .d'

bu ru'e eke le bu ru'o tu to bu ru'e eke le bu ru'o tu to bu ga ra chu kwu i ma na je ho va bu me' bu i
s :- .s :m .s f :s .s :f .f | m :s :m .s f :s .s :f .f | m .m .m .m .m .s | s .s :s .s | f .f :- .f :- .s

bu ru'e ke le ho bu ga ra chu kwu bu ru'o tu to ho a lle lu ia bu ga ra chu kwu i ma na je ho va bu me' bu i
d' :- .m' :d' .d' t :- .f :r' .t d' :s :d' t :f .f :r' .t | d' .d' :d' .d' :d' .m' | m' .m' :m' .m' :d' :d' | d' .d' :- .d' :- .m'

bu ru'e ke le ho a lle lu ia o tu to a lle lu ia bu ga ra chu kwu i ma na je ho va bu me' bu i
d' .d' :d .d :d | s :- .s :t .s d' :- .d :m .d | s :s .s :t .s | :m .m :f .f | d' .d' :d .d :m | f .f :- .f :- .d'

bu ga ra chu kwu o a lle lu ia a lle lu ia a lle lu ia bu ga ra chu ma na je ho va bu me' bu i

Andante at the second repeat

158 | d' .d' :d' .m' :d' | t .t :- .t :- .d' | d' .m' : .m' :d' | l :f .f :r' | d' :d' .m' :d' | t .r' :- : .d' | d' :m' :d'

ma na je ho va pa ma' pa i ma na' ka ya gim u kwu ya gim a ru ya gi mo a bum ba by
 s .s :s .s :s | r .r :- .r :- .s | s .s : .s :s | f :l .l :l | s :s .s :s | s .s :- : .s | s :s :m

ma na je ho va pa ma' pa i ma na' ka ya gim u kwu ya gim a ru ya gi mo a bum ba by
 m' .m' :m' .d' :d' | r' .r' :- .r' :- .m' | m' .d' : .d' :d' | d' :r' .r' :r' | m' :m' .d' :d' | r' .t :- : .m' | d' :d' :d'

ma na je ho va pa ma' pa i ma na' ka ya gim u kwu ya gim a ru ya gi mo a bum ba by
 d' .d' :d .d :m | s .s :- .s :- .d' | d' .d' : .d :m | f :f .f :r | d :d .d :m | s .s :- : .d' | d' :d :s

ma na je ho va pa ma' pa i ma na' ka ya gim u kwu ya gim a ru ya gi mo a bum ba by

Andante at the second repeat

Adagio

1. First Ending

2. Second Ending

165 | f .f :r' .r' :- .d' | d' :m' :d' | t :t .t :r' | d' :- : | d' :m' :d' | t :t .t :r' | d' :- :-

ba by Je sus a bum ta ta ya m gbe ni le bum ta ta ya m gbe ni le
 l .l :l .l :- .s | s :s :fe | s :s .s :f | m :- : | s :s :fe | s :s .s :f | m :- :-

ba by Je sus a bum ta ta ya m gbe ni le bum ta ta ya m gbe ni le
 r' .r' :r' .r' :- .m' | m' :d' :r' | r' :r' .r' :t | d' :- : | m' :d' :r' | r' :r' .r' :t | d' :- :-

ba by Je sus a bum ta ta ya m gbe ni le bum ta ta ya m gbe ni le
 f .f :r .r :- .d | d :d :r | s :s .s :s₁ | d :- : | d :d :r | s :s .s :s₁ | d :- :-

ba by Je sus a bum ta ta ya m gbe ni le bum ta ta ya m gbe ni le

Adagio

THE END