



# François-Xavier JEAN

Composer, Teacher

France

**Associate:** SACEM - IPI code of the artist : 00483 46 92 21  
**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-francoisxavierjean.htm>

## About the piece



**Title:** symph 15, mvt II cello Chostakovitch - analyse II  
**Composer:** Dmitri Shostakovich, Dmitri  
**Arranger:** JEAN, François-Xavier  
**Copyright:** Copyright © François-Xavier JEAN  
**Style:** Contemporary

François-Xavier JEAN on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



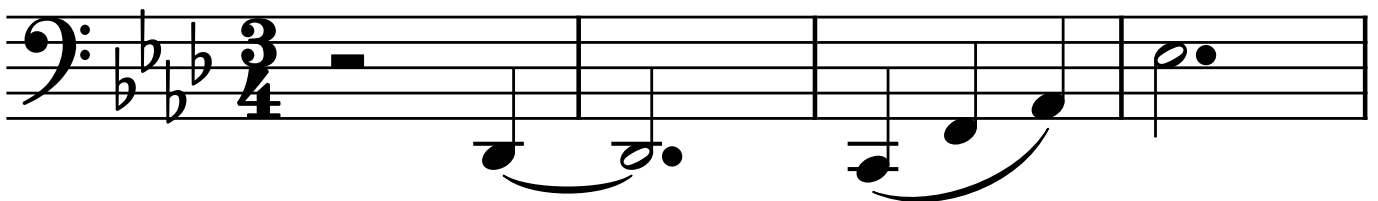
- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Symphonie No.15, mvt II, $b \# \flat$ entrée du solo de violoncelle

Dimitri Schostakovitch  
analyse de François-Xavier Jean

## Adagio

3



*mes. 1 à 4, mode de mi transposé sur do*

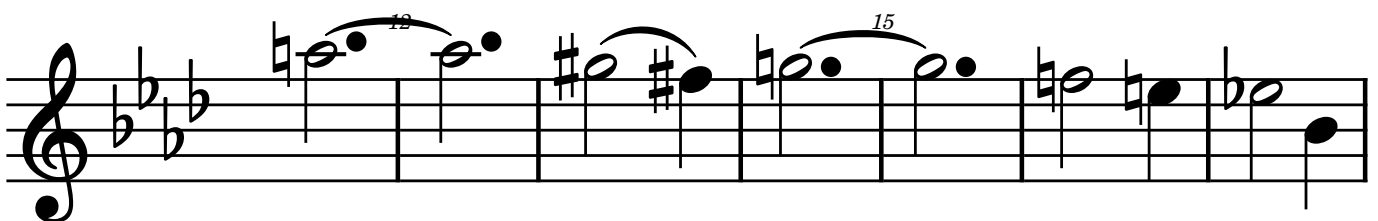


*mes. 5 à 7, mode de do transposé sur ré*

*mes. 8 et suiv, mode tricorde à la 3<sup>e</sup> diminuée transposé*

*"si  $\flat$  la  $\flat$  sol  $\#$ " --> "sol  $\#$  sol  $\flat$  fa  $\#$  --> sol fa mi*

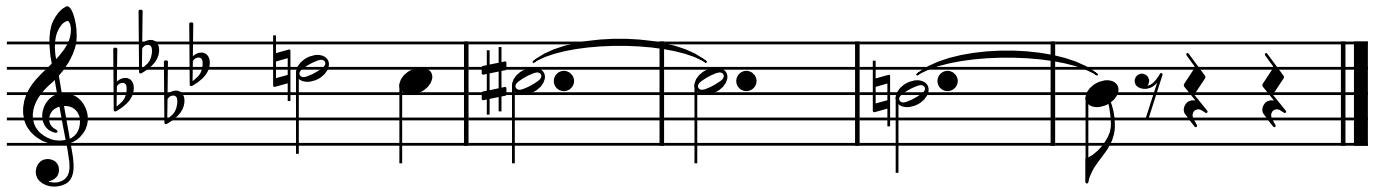
*mes. 14 et suiv, mode tricorde à la 3<sup>e</sup> min "sol  $\flat$  fa  $\flat$  mi  $\flat$  "*



*mes. 14 et suiv, mode tricorde à la 3<sup>e</sup> min "sol  $\flat$  fa  $\flat$  mi  $\flat$  "*

*mes 16 et suiv, mode tricorde à la 3<sup>e</sup> diminuée "fa  $\flat$  mi  $\flat$  mi  $\flat$  alias*

*"fa  $\flat$  mi  $\flat$  ré  $\#$*



mes. 18 et suiv, mode tricorde à la 3<sup>ce</sup> min "ré ♮ do# do ♮"  
 alias "ré ♮ do# sí#" transposé --> "do# do ♮ sí ♮" alias  
 ré ♭ do ♮ sí ♮